

DISSERAM OS
TRICOLORS «
DO GRUPO II

TRAIDORES AGEM NO S. PAULO

ELEMENTOS SUSPEITOS INFILTRADOS EM NOSSAS FILEIRAS»



MUNDO
Esportivo

ANO VIII S. Paulo, Terça-feira, 5 de Janeiro de 1954 N. 519



MOACIR

ANTONINHO
ATACA NOVAMENTE
A DEFESA SANTISTA
(TEXTO INTERNO)



O PALMEIRAS

APERTA

O CLASSE

É O MELHOR, MAS NÃO É O IDEAL

Conforme estava previsto, foi finalmente apontado o técnico da seleção nacional, recaiando a escolha em Zezé Moreira. Embora esperada, a resolução da CBD não deixa de ser recebida por todos os brasileiros especialmente pelos paulistas, com um certo regozijo. É que ela representa a primeira vitória dos esportistas e da crônica em geral de São Paulo, na luta por dar a nossa terra, uma representação que, de fato reuna o que temos de melhor em matéria de futebol. Flavio Costa precisava ser afastado. Travamos luta aberta contra



sua indicação, porque, em sua consciência, não podíamos pactuar com ela. Com o apontamento de Zezé o primeiro capítulo, a etapa inicial já nos deixou um saldo.

Todavia, em que pesem suas qualidades de líder, de bom dirigente de craques, não acreditamos que o Brasil seja campeão com Zezé Moreira. Como afirmamos em comentários anteriores, nosso futebol, não possui um preparador, um técnico, que tenha todas as qualidades que o posto requer. Uns menos outros mais, todos possuem suas fraquezas, seus pontos negativos, não chegando, por isso a concretizar a figura perfeita do técnico, estrategista, psicólogo e orientador. Note-se que falamos em termos gerais. Qualquer que fosse a escolha, estaríamos dizendo a mesma

coisa. O que ressalta nossa opinião, já que não negamos que Zezé seja o melhorzinho de todos.

O preparo e a direção de um selecionado, requer uma robustez de conhecimentos, e uma finura de trato, que nossos preparadores não adquiriram ainda. A argúcia de um Stabile, o conhecimento malicioso de um Pozzo, aquele caráter específico, que define o líder, e que lhe serve de grande arma, diante de seus pupilos, enfim, falta a Zezé Moreira.

Conhecemos sua personalidade energética. Mas, isso não basta. Falta-lhe, por exemplo maior traquejo em competições internacionais. Os orientadores que lá estarão, com suas respectivas equipes, são todos lobos velhos, raposas cheias de perspicácia, que por assim dizer, sentem no ar, o que se passa com um quadro de futebol, que adivinham nos primeiros movimentos, qual a lacuna de um onze, qual a melhor forma de combatê-lo. Haverá despiamento, guerra diplomática, declarações pela imprensa, mudanças de última hora, táticas ou planos inconventionados, que poderão desnortear por completo nosso brilhante mas imberbe Zezé Moreira. Por tudo isso, julgamos que o Brasil dificilmente voltará com o cetro máximo.

A labuta de Zezé merecerá de nossa parte todo apoio, aquele mesmo apoio que daríamos até mesmo a Flavio Costa, caso ele procedesse com correção, porque colocamos os interesses do Brasil acima das divergências pessoais. Estaremos com ele, em todas suas decisões acertadas e mesmo durante as disputas, não lhe faltará o calor de nosso incentivo. Mas, esse auxílio, esse beneplácito, sinceramente, será dado sem a convicção íntima de que possa converter Zezé Moreira naquele técnico perfeito que sonhávamos para o nosso selecionado. Sim, Zezé é o melhor. Mas, não é o ideal.

JUIZ DE MEIO DE CAMPO

TEVE ERROS, MAS NÃO INFLUIU — João Etzel dirigiu o clássico e ninguém poderá dizer que teve influência no resultado. Seus erros foram mínimos, a maioria dos quais, nos lances de impedimento e bolas fora pela linha de fundo, por culpa dos bandeirinhas. Sua principal falha foi a de truncar demasiadamente o jogo, porém, isso era aconselhável, se levarmos em consideração o estado da cancha. A falha que mais apareceu, foi aquela de dar "bola ao chão", quando Julio sofrera falta não assinalada e Atis ter pegado a pelota com as mãos. Ali, pensamos, a infração foi "hands" do meio luso. O essencial, porém, é que o arbitro conduziu a partida com certa normalidade. E isso diz tudo.

NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES — Telemaco Pompeu apitou o jogo matinal do Pacaembu e demonstrou não se encontrar em condições

de dirigir pejejas de grande expressão. Seu maior e principal erro é não acompanhar os lances de área, com a necessária precisão e presença, fiando-se demasiadamente em condições físicas ideais para um apitador de Primeira Divisão. Não influiu no marcador, mas teve mais defeitos que virtudes, principalmente impedimentos. Deixou-se ficar no meio do campo e assim...

NÃO HOUVE PENAL — Num prelio difícil de ser dirigido como foi o de Campinas, Pedro Calil conseguiu um bom trabalho, com pequenos erros. Houve um lance de Idario em que os jogadores do Guarani reclamaram toque-penal que a nosso ver não existiu, pois o corintiano entrou de peito na jogada para evitar a passagem da bola. Faltou-lhe um pouco mais de pulso para conter algumas jogadas mais violentas. Trabalho de regular para bom.

DUAS INVERSÕES ACERTADAS

A primeira, aconteceu no prelio entre Palmeiras e Santos. Gersio, na marcação de Vasconcelos, vinha sendo uma valvula perigosíssima enquanto Fiume não se completava na guarda nem no apoio ao ataque, atuando sobre Valter. No segundo tempo, invertem-se as funções: Fiume recuou, e dominou melhor a Vasconcelos, Gersio, indo para a frente, efetuou uma atuação mais condizente com as necessidades da equipe.

Também entre os sampaulinhos aconteceu idêntica inversão: Pó começou atuando avançado, mas de maneira incompleta, Bauer trocou com ele, trazendo-o para vigiar a Atis ou Osvaldinho, e partindo para a frente, no município de sua peça ofensiva. Foi outra inversão de funções que deu resultados, embora, neste caso, esses resultados não se espelhassem no marcador...

TERMOMETRO

PALMEIRAS

Bom partida do ataque, discreta apenas a exibição da defensiva. Seus craques assim se classificaram: 1) Jair; 2) Rodrigues; 3) Liminha; 4) Humberto; 5) Fiume; 6) Dema; 7) Moacir; 8) Juvenal; 9) Salvador; 10) Gersio e 11) Oberdan. S. B.

SANTOS

Muito bom o ataque, que lutou para vencer... sua própria defesa. Classificamos assim, a atuação dos onze homens: 1) Vasconcelos; 2) Valter; 3) Formiga; 4) Hugo; 5) Barbosinha; 6) Tite; 7) Del Vecchio; 8) Pascoal; 9) Cassio; 10) Guemê; 11) Feijó. S. A.

SÃO PAULO

Regular a defesa, estabancado e sem penetração e arremate o ataque. A media de produção dos sampaulinhos, exceção aos três primeiros, foi apenas sofrível: 1) Bauer; 2) De Sordi; 3) Pav; 4) Mauro; 5) Negri; 6) Teixeira; 7) Alfredo; 8) Pé de Alva; 9) Maurinho; 10) Gino; 11) Albella. S. A.

CORINTIANS

Apesar da impraticabilidade do terreno o quadro corintiano saiu-se bem. Melhor trabalho apresentou a retaguarda: 1) Murilo; 2) Cabeção; 3) Roberto; 4) Idario; 5) Baltazar; 6) Claudio; 7) Diogo; 8) Simão; 9) Gofano; 10) Carbone e 11) Rafael. N. S.

GUARANI

Também o gramado prejudicou a equipe bugriana que não teve o rendimento que se poderia esperar. Eis a cotação de seus elementos: 1) Clovis; 2) Paulo; 3) Saravia; 4) Manduco; 5) James; 6) Valdir; 7) Piolim; 8) Renato; 9) Romeu; 10) Dido e 11) Araraquara. N. S.

PORTUGUESA

Adaptando-se às condições do gramado, os lusos conseguiram apresentar um rendimento satisfatório. Eis as classificações: 1) Valter; 2) Brandãozinho; 3) Lindolfo; 4) Santos; 5) Nena; 6) Atis; 7) Julio; 8) Ceci; 9) Renata; 10) Osvaldinho; 11) Ortega. A. N.

XV DE PIRACICABA

Eis a classificação dos craques de Piracicaba: 1) Xixico; 2) Moreno; 3) Armando; 4) Nelsinho; 5) Jair; 6) Olavo; 7) Canarinho; 8) Tanga; 9) Roque; 10) Cardoso; 11) Valter. N. S.

MAXIMOS E MINIMOS DA RODADA

MAIS BELO GOL — Foi o quinto do Palmeiras. Moacir, na direita, conduziu a bola e passou Cassio. Olhou e entrou para a pequena área, onde estava o meio direita, que saltou e "cumprimentou" no canto.

JOGADA MAIS GROTESCA — Jair, avançou, fintando, e enfiou numa brecha, em boas condições, para Liminha que ia correndo na frente. Este não olhou e a pelota chocou-lhe no calcanhar voltando para Pascoal rebater.

MAIOR PIXOTADA — Liminha cerrou pela direita e da linha de fundo entrou. Humberto furou. A bola sobrou para Feijó que podia rebater. Parou o balão, porém. Veio Rodrigues e cotou para as redes.

MAIS BONITA CABEÇADA — Moacir cobrou uma falta além do bico da grande área. Muita gente no terreno perigoso do Santos, mas Rodrigues saltou mais alto e meteu a testa. O balão raspou o poste esquerdo.

MAIOR FALHA INDIVIDUAL — Bola aprofundada para Humberto. Guegué, contudo, estava na trajetória, na altura de sua intermediária. Tinha tudo para cortar, mas furou. Humberto apanhou e abriu o escorço.

PASSE MAIS ERRADO — Atacava o Palmeiras. Moacir com a bola, mas Formiga cortou e deu a Feijó, completamente livre. Este passou a... Jair, que rápido estendeu a Rodrigues. Chute perigoso do ponteiro, raspando.

MAIS DESASTRADO — Guegué fez coisas de arrepiar os cabelos. As tantas, no segundo tempo, falhou e deu a Liminha, que chutou e o balão foi às traves. Formiga entrou e botou de novo no mesmo lugar, até que Barbosinha agarrou.

MAIOR AZAR — Jair foi pela esquerda e fintou três, em seguida bloqueado, desviou para Gersio, que "encheu o pé". A bola ia para o gol, mas Liminha estava no meio e... rebateu. Que coisa!

MAIS INDECISOS — Ataque do Santos, bola para Dema, sai Oberdan, espera pelo meio, este espera pelo goleiro, entra Del Vecchio e desvia. Daquela confusão toda, surgiu um pé salvador e mandou a frente.

PASSE MAIS BONITO — Bola adiantada para Gino, que estava marcado por Nena. O comandante desviou com um toque de pé para Albella que quis fintar e perdeu. As vaías explodiram.

LANCE MAIS ESPETACULAR — Santos foi pela direita e viu Osvaldinho e Julio se aprofundando. Levantou para a área, encobrindo Bauer. Este, porém, saltou e de puxeta, no ar, conjurou o perigo.

PIOR CHUTADOR — Centro sobre a meta de Lindolfo, que salta, acossado por Gino. O balão é desviado e se oferece a Maurinho, que, na cara, com o arco desguarnecido, fura escandalosamente. Perdeu gol certo.

LANCE MAIS FEIO — O São Paulo incursionou, mas Brandãozinho, bem colocado, cortou e virou-se para entregar a Lindolfo. Fê-lo mal, Gino entrou e desviou, mas a pelota foi pela linha de fundo.

MAIOR EMOÇÃO — Julio venceu Alfredo e largou o pé. Poy defendeu e largou, ante a entrada de Atis. A rebatida foi aos pés de Renato, que vinha na carreira. O gol estava livre, mas o chute foi fora. Grande emoção no Pacaembu! Os sampaulinhos respiraram aliviados.

MAIOR SORTE — Osvaldinho lançou Atis, mas Poy saiu e rebateu. A pelota se ofereceu a Julio, que reboteou de canhota, mas o balão foi direto aos braços do guardião, que estava caído no terreno.

MELHOR FINTADOR — Julio vai pela direita e é enfrentado por Pé. Finta-o, daí para ali, dali para cá. Sai com a bola e vê-se perseguido por Alfredo. Vence-o também e corre para o miolo da área. Mauro aparece à sua frente, Alfredo vem por trás e surge o unico recurso: falta.

MAIOR TRISTEZA — Maurinho centrou lá da direita. A bola caiu na esquerda, onde estava Bauer, completamente livre. Quis emendar, mas escorregou, falseando o pé e perdendo a oportunidade. Era o fim, a ultima chance. Bauer ficou feito louco, com as mãos na cabeça.

MAIOR OPORTUNIDADE — Foi na segunda etapa: Claudio acertou um petardo de fora da área: Paulo apenas conseguiu rebater. Na recarga, entrou Baltazar e fuzilou: tiro infernal que foi em cima de Paulo.

MAIOR DEFESA — Piolim colheu o tiro a entrada da área com incrível violência. Num salto felino Cabeção alcançou o balão junto ao angulo mandando a escanteio. Intervenção de mestre.

ENTRADA MAIS DESLEAL — A bola foi lançada para Carbone. Manduco antecipou-se e ia dominar a bola. Carbone veio por trás e num carrinho mandou Manduco para o chão, antes da chegada do balão. Calil chamou-o às falas.

JOGADA DE MAIS SANGUE — Idario sempre é o que se "arrebanta" pela equipe. Numa jogada o meio foi sobre Renato, tirou-lhe a pelota avançou, escorregou, foi empurrando a bola aos trancos, passou por Piolim, tornou a escorregar, caiu, empurrou a bola mesmo sentado, tirou outro contrario da jogada, levantou-se e chutou para a frente.

JOGADA MAIS CLASSICA — A certa altura Dido apanhou a pelota na linha divisória e foi para a frente. Na corrida, passou muito bem por dois corintianos. Murilo deslocou-se da direita para a esquerda e parou à sua frente. Quando Dido chegou Murilo dominou a bola com classe, deixou o ponta sair de lado.

OS LUSOS GOSTARAM DE BAUER

A respeito da conduta dos sampaulinhos, falaram o seguinte os craques lusos: Lindolfo: Bauer foi o melhor. Valter: Estou com ele: Bauer jogou uma enormidade. Nena: Gostei de todos, indistintamente. Santos: Bauer e De Sordi, superaram os outros em rendimento. Brandãozinho: Gostei de Bauer e Ne-

gri. Ceci: Todos brilharam. Julio: Bauer e Mauro jogaram um bonito e rendoso futebol. Renato: Não houve destaques individuais. Todos jogaram bem. Osvaldinho: Bauer foi o maior. Está crescendo a cada partida. Atis: Acompanho o Osvaldo: Bauer está firme. Ortega: Bauer. Foi o valor que mais me impressionou.

MUNDO ESPORTIVO

Red. e Adm. - R. 7 de Abril 105 - s. 101 - Tel.: 37-7797 - São Paulo

Diretor Proprietario:
GERALDO BRETAS

Secretario:
SOLANGE BIBAS

Num. do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50 — Interior Cr\$ 2,00

BAUER-DE SORDI-POY

OS UNICOS QUE JOGARAM COMO LIDERES

A costumeira insuficiência sampaulina em gramado taca-canta, somada a alguns abismos individuais, determinou o encastamento, a esta altura ameaçador, da distância que mediava entre o líder e seu mais direto perseguidor. Não se pode, todavia, esquecer os indiscutíveis méritos da Portuguesa, muito positiva no sentido aplicado ao seu futebol e muito generosa no espírito de luta esbanjado prodigamente durante os noventa minutos. Mas, a despeito dessa disposição lusa, tudo poderia ter sido diferente, fosse outro o terreno e fosse outra a sorte de atuação de alguns elementos sampaúns, especialmente no ataque.

A INFLUENCIA DO GRAMADO

Obrigados, pelo estado impávido do terreno, a fazer um jogo diferente daquele que lhe é tradicional, o São Paulo optou pela melhor solução teórica, que, todavia, não se confundiu no âmbito prático: as descidas, e mesmo todo desenvolvimento da equipe, foram feitas com bolas erguidas para frente. Isso, evidentemente, era o que mais aconselhava a lógica, pois, em poucas e infantis manobras da retaguarda, com a bola no chão, as forças da água se encarregaram de criar situações melindrosas para a meta de Poy. Empurrados, pelas condições do campo, a efetuar um futebol aéreo, o tricolor tinha de se valer das cabeçadas de Gino, no aprofundamento das cruzes.

Mas, se em algumas ocasiões o centro avanço levou a sério sobre Nena, ou Brandão, a sequência do lance nunca sempre em pés inimigos, porque faltavam acompanhantes, homens que entendessem o único futebol que Gino vinha praticando. Todas as suas cabeçadas foram rechaçadas e ali cessou o primeiro fato de paralisação da ofensiva.

O outro, patenteou-se no vigor ferreo dos componentes da retaguarda lusa, em flagrante superioridade contra os atacantes do líder. Num terreno escorregadio, as marcações de Valtier, Brandão, Nena e Santos, foram grandemente auxiliadas

pelas suas melhores e mais avantajadas físicas, e assim, o São Paulo se viu esmagado tanto tática como organicamente. O futebol alto, favoreceu aos lusos, que renderam muito mais nesse tipo de jogo, e sua maior estabilidade e mobilidade no terreno, fez o resto. Na segunda etapa, quando os avanços do líder passaram a manobrar na pior parte do terreno, esperava-se que a chance, nos duelos dentro do barro, (como já acontecera com os lusos na primeira etapa), criasse algumas situações favoráveis.

Mas, aí, entrou em cena o triângulo tricolor, o tão pernicioso volante, estudo, com passes laterais, escanteios cobrados com atrasos de bola, toda a série tão conhecida de erros. Ao invés de acrescentar de qualquer distância para o gol, piete

Escreveu SERGIO DE ANDRADE

eram os tricolores entrar até a pequena área em manobras enervantes pela improdutividade. Nem mesmo um escanteio cedido por Nena, num tiro de Bauer de longa distância, quando o zagueiro, tentando o rechaço, foi enganado pelo terceiro, escorregando a bola pelo seu pé e indo perigosamente rente à trave de Lindolfo, serviu para alertar a gente sampaúna sobre o caminho certo.

FACTORES LUTICOS

O São Paulo, além disso tudo, pecou fatalmente na defesa com Mauro seguindo até o centro do campo, com Pê de Valsa mantendo uma guarda criada a Renato — logo ex- xergado por Bauer, que avançou mandando Pê para a marcação recuada — e com o ataque, deslocando-se seguidamente, apenas para aumentar o número de combinações, quando o

que se exigia era síntese, futebol varzeano, que atingisse a meta em dois ou três chutes.

A partida toda, mostrou uma defesa cambante em suas intervenções, indo da firmeza de aço, até a completa submissão, e inexperience, como no lance do tento, quando Bauer e Mauro paravam, nenhum cobriu o outro, e Osvaldinho caminhou para o gol. A indecisão de Bauer no tento, foi, porém, compensada pelo seu extraordinário espírito de luta. Não parou o centro médio. Enquanto esteve recuado, foi um valor essencial e quando avançou, constituiu-se num monicoides constante da vanguarda, indo até, em algumas ocasiões, dentro da área lusa, com real possibilidade de sucesso.

Toda sua ação, porém, foi inútil, porque Maurinho não conseguiu abalar a consistência admirável de Valtier, e Albella, tanto como Gino, desapareceram de campo em toda etapa final. Teixeira e Negri, escapando de seus marcadões, o primeiro com deslocações e recuos, o segundo com fintas, tentaram entrar dentro da canal criada por Bauer, mas a corrente se partiu e escorreu no oceano largo da defesa lusa, quando se acionava aqueles outros três companheiros.

A queda de Negri para a direita motivou a ida de Albella muito para a esquerda, e, durante toda a fase final, não se viu em campo, aquela dupla central do líder, constituída pelo argentino e pelo centro avanço. Tentou-se, então, as escaladas pelas flancos, com Negri e Maurinho na direita e Teixeira e Bauer na esquerda. Tudo, porém, deu em nada, porque Lindolfo não foi empurrado, nem de perto, nem de longe. As poucas situações varzeanas de centros, suas, aí, a altura de Nena e Brandão, acabaram com a segurança nervosa dos tricolores. E o líder cambante instavelmente para o fracasso, sempre dando sustos em sua torcida, quando os rubros cediam desvios, pelos pés de Julio, que suplantou Alfredo em muitas oportunidades, apesar de este não o largar, fosse o ponteiro para qualquer canto do gramado.

QUERIA VÊ-LOS DANDO BAILE HOJE

Ainda faltavam quatro minutos para o encerramento do clássico. Lindolfo, na meta dos portões monumentais indagava para o repórter e fotógrafos: "Ainda falta muito?" O São Paulo atacou, porém Brandãozinho sofreu falta e o goleiro gritou: "Aguenta, turma! O jogo está no fim". Os lusos foram ao ataque e... findou o jogo. O guarda foi logo para o túnel de saída, onde se encontrava, sorridente, o médico do clube. O repórter acompanhou em silêncio os craques até o vestiário, enquanto Mario Americo carregava nos ombros Osvaldinho e dizia: "Grande, grande, rapaziada! Valeu a pena".

Os camarões estavam franquados e lá dentro a torcida delirava. Valtier chegou e jogou-se a um banco, respirando calma e pausadamente. Um fan aproximou-se e falou: "Acabaste com o Maurinho, Valtier! Como fizeste isso?" ao que o zagueiro respondeu: "Jogando..." Nestor Pereira chegou e foi abraçar os craques. Demorou-se mais junto a Julio, dando-lhe palmadinhas nas costas. Renato passou do banho, foi abraçado calorosamente também e foi até o local onde estava sua roupa. Rodando por torcedores, todos queriam saber isto e aquilo, como perdera aquele gol, etc. Renato sorria e parecia pensar, antes de responder. Depois

disse: "Queria ver eles darem baile hoje. Pois sim, pra cima de nós não!"

O médico luso está farto de rir e reclama a quem encontrasse. Nena passou e, fazendo blague, disse: "Conversa, moço! Você bem que mereceu ser expulso do campo. Estava querendo fazer viagem". O facultativo deu um sorriso.

Mario Americo atendia Osvaldinho e foi cumprimentado por um garoto. Perguntou: "Gostou?" O menino disse que não tinha sido completo: "Ora, foi só 1 a 0". O massagista riu e foi logo dizendo: "Com 1 a 0 ou 10 a 0, tudo é vitória. E eles passaram mal, mal que nós". E virando-se para um fotógrafo que queria colher uma chapa sua, disse: "Pode tirar, pode tirar. E diga em seu jornal que juiz no Brasil, só Mario Viana, o único que sabe o que faz".

Djalma Santos foi chamado por Celestino de Almeida e, juntamente com outro diretor, estiveram conversando baixinho, longe de todo aquele movimento. Depois, o craque foi saindo e indagou: "Amanhã, então?" Celestino respondeu: "Sim, passa lá amanhã". Seria o negócio do contrato do meio? Só não conseguimos saber qual seria o "bicho" pelo grande feito. A diretoria ainda ia resolver, porém ninguém duvida que será dos mais polpudos.

Um mausoleu egípcio não estaria tão silencioso, como o vestiário sampaúno, após o coitejo com os lusos. Os craques, dirigentes, técnico, penetras, mumificaram-se no amargor da derrota, calaram no íntimo todos os sentimentos. Grupinhos esparsos, ensimesmados, olhavam o bico dos sapatos, limpando aqui e ali, o barro que se acumulara, com a ponta do guarda-chuva. Enfileirados, condenados à prostração, pelo implacável um a zero, Bauer, Alfredo, Maurinho, Pê de Valsa, Albella, De Sordi, deixavam-se ficar no banco, sem animo, sequer, para desamarrar as pesadas e ensopadas chuteiras e jaquetas.

Jim Lopes passou por Bauer, e, enquanto ia desfilando em frente de seus craques, ia resmungando alguma coisa. Só po-

demos entender este trecho: — "...você perderam uma partida que poderiam ter ganhado, quando o futebol não quer, não há nada que possa trazer a vitória a uma equipe... aquele lance, por exemplo"... ai nada mais ouvimos porque o preparador já entrava pelos chuveiros.

O DRAMA TRICOLOR

No livro de ponto, colocado sob a mesa, um aviso de treino e algumas assinaturas, marcavam indiferentes, uma página de decepção para os sampaúns.

Alfredo, abatido mas sempre amigo, comentava a infelicidade

do quadro, lembrando idêntico um a zero, aquele do ano passado, que acabou com as pretensões do São Paulo em relação ao cetro daquele ano. Klaszco, de pé a um canto, mastigava seu charuto, com o resultado a colocar-lhe no canto dos lábios um vinco de amargura e revolta contra a sorte.

E os aspirantes, que ainda lá se encontravam, também ficaram em silêncio. Ninguém se atrevia a interromper tanta tristeza. Serrone apANHOU duas bolas a um canto, levou-as para o saco de roupa suja e resmungou qualquer coisa. Nada ouvimos, mas adivinhamos. Muito provavelmente, algo sobre a maldição que pesou sobre o tricolor naquele coitejo. Pouco havia a fazer, dizer ou perguntar ali. O melhor era mesmo sair em silêncio...

NESTOR PEREIRA CUMPRIMENTA OS LUSOS



Duplamente auspicioso o domingo para a Portuguesa de Desportos. Se foi de grande significação a vitória frente ao São Paulo, maior alegria proporciona ainda à família lusa a foto que estampamos. Nestor Pereira compareceu ao vestiário rubro-verde, após o jogo de domingo, para cumprimentar os jogadores pela vitória sensacional. Ladeado pelos mentores lusos, Nestor Pereira aparece bastante sorridente, demonstrando a sua grande satisfação, depois da vitória do onze do seu coração.

Falando a respeito, à nossa reportagem, o presidente Mario Augusto Isaías declarou-se bastan-

te satisfeito pela presença de Nestor Pereira, afirmando mesmo que os dois continuam grandes amigos como sempre, e as desavenças surgidas são unicamente de ordem política do clube. Não há dúvida nenhuma que a presença de Nestor Pereira no vestiário pode significar o seu retorno ao quadro diretivo da Portuguesa de Desportos, onde tem prestado tantos bons serviços. Nestor Pereira cumprimentou, um a um, os jogadores lusos, pela esplêndida atuação contra o tricolor, que lhes valeu a vitória e que deu nova fase ao certame paulista.

RESTAURANTE CARLINO

MARCELLO GIANNI

— PIZZARIA —

Av. S. João, 439 - Fone, 34-2330 - S. Paulo

Ponto de reunião dos esportistas

PAGINAS INESQUECIVEIS

PORT. DESPORTOS, 5
AMERICA (Rio), 3
FORMAÇÃO DOS QUADROS:
PORT. DESPORTOS — Batatais,
Neves e Machado; Floroti,
Brandão e Gasperino; Saei,
Nico, Nabor, Alberto e Luna.
AMERICA — Aimoré, Penaforte
e Hildegarde; Zezé, Osca-
rino e Baby; Carola, Curfo,
Armando, Juquía (Miro) e
Bentinho.
DATA — 4 de junho de 1933
LOCAL — Estádio do America,
em Campos Sales, no Rio
JUIZ — Candido de Barros
1 a FASE — Portuguesa, 3 a 0.

Este jogo contava para o São Paulo-Rio e, na Capital Federal, o publico aguardava o triunfo americano, conquanto soubesse que os lusos bandeirantes seriam capazes de impor enorme resistência. Entretanto, desde os primeiros movimentos do balão,

notou-se que a Portuguesa era o melhor quadro em campo, infiltrando-se perigosamente no ataque, através do jogo cerebral de seu comandante Nabor. Logo aos quatro minutos, Hildegarde falhou num corte e Nabor entrou. Da meia direita, chutou cruzado, batendo inapelavelmente Aimoré. Portuguesa 1 vs. America 0.
Cresceram os lusos, houve maior confusão no America. Dois minutos após, Neves rebateu e entregou longo a Luna, que derivou para a extrema e centrou. Nico apareceu na area e mandou para os fundos das redes de Aimoré. 2 a 0 e o domínio luso tornou-se insuperável. O mesmo Nico, antes do encerramento da fase, emenda violento um centro e marca. Finda-se, então, o período preliminar e os quadros vão ao descanso.

No reinício, a Portuguesa volta a marcar, mas o juiz anula o tento. Logo depois, porém, Luna chuta enfiado e violento, da entrada da area, assinalando o quarto gol. Garantidos, os paulistas decaem de produção, do que se aproveita o America para marcar, por intermedio de Curto. Cabe a vez do America pressionar e, novamente, Curto vaza Batatais.
A Portuguesa sente perigar seu triunfo e volta a atacar. O ritmo do inicio do jogo reaparece e Nabor, lançado pelo centro, chega frente a Aimoré e joga no canto. 5 a 2 o escore, pro Portuguesa. Mas o America estava animado e numa falta proxima a area lusa, Penaforte cobra e Hildegarde desvia de Batatais para as redes. Poucos instantes depois o jogo é encerrado, voltando a Portuguesa com uma grande vitória.

O PRIMEIRO FEITO

Zeze Moreira foi escolhido oficialmente tecnico do selecionado brasileiro que disputará o Mundial de 54. E essa indicação veio ao encontro dos anseios do publico nacional, que via em Zeze o tecnico ideal para tão difícil cartada. Todos sabem que o tecnico foi jogador de futebol, tendo vestidos as camisas do Botafogo e do Palmeiras. Após descegar as chuteiras, esteve como que esquecido, até que surgiu em 48, dirigindo as equipes de profissionais do Botafogo. Foi aí, sem duvida alguma, que teve inicio a sua carreira como tecnico, pois seu nome, pouco a pouco, foi sendo alvo dos melhores comentarios, foi merecendo a distinção da torcida, uma vez que a campanha botafoguense vinha sendo realizada com invulgar brilho. O gremio da Estrela Solitaria dispensara Heleno de Freitas, mas Zezé recuperou Pirilo.
E, de ponta a ponta, o alvinegro foi derrubando obstáculos, a ponto de, na metade do campeonato, já merecer o titulo, pois era indubitavelmente o quadro mais armado. Passado o retorno, a partida derradeira deu-se contra o Vasco da Gama de Flavio Costa. E nem eram decorridos os quarenta e cinco minutos iniciais, já o placarde mostrava: Botafogo 3 vs. Vasco 0. Gerson contundira-se e deixara o gramado, mas Paraguaio desceu para a zaga e fez tudo. O Botafogo venceu e sagrou-se campeão, sob a batuta de Zezé Moreira, que realizou então o seu primeiro grande feito como tecnico de futebol.

FOI ASSIM...

Em 1929, numa reunião efetuada em Barcelona, na Espanha, foi feita a regulamentação dos Campeonatos Mundiais de Futebol e logo no ano seguinte foi efetuada o primeiro, em Montevideo, patrocinado pelo Uruguai, que obteve esse direito por ter sido o campeão olimpico dos anos precedentes. E os orientais venceram a Copa "Jules Rimet". Estiveram presentes nesse torneio 13 nações, sendo que os resultados conseguidos pelos "celestes" foram os seguintes: 4 a 0 sobre a Rumania, 1 a 0 sobre o Peru, 6 a 1 sobre a Jugoslavia e 4 a 2 sobre a Argentina.

Os uruguaios venceram os certames olimpicos com estes resultados: 24 — 7 a 0 sobre a Jugoslavia, 3 a 0 sobre os EE. UU., 5 a 1 sobre a França, 2 a 1 sobre a Holanda e 3 a 0 sobre a Suíça; 28 — 2 a 0 sobre a Holanda, 2 a 0 sobre a Alemanha, 3 a 2 sobre a Itália e 1 a 1 com a Argentina.

O QUE ELES FAZEM DE MELHOR VAMOS RECORDAR

Vocês já prestaram atenção àquele rotação de Pé de Valsa, no instante em que vai fazer o rebatida e está meio de frente para o seu campo? Pois reparam, que é um lance característico de nossos gramados, talvez até o proprio cartão de visitas do craque sampaolino. Porque, invariavelmente, cada craque tem a sua jogada de apresentação, aquela que lhe é peculiar e especial. Bauer, por exemplo, gosta de conduzir a bola, empurrando-a, através de largas passadas, com o pé esquerdo meio de banda. E, repentinamente, toca-a, fazendo o passe, como se o fizesse com o lado exterior do pé. Este o seu lance mais usado, o que encarna o estilo inconfundível do inconfundível media sampaolino.

Passemos ao Corinthians, onde vamos encontrar esse veterano, mas sempre notavel jogador que é Claudio. O ponteiro gosta de parar a pelota frente ao adversário e balançar o corpo da direita para a esquerda e daí para ali, saindo depois, inesperadamente, pelo desguarnecido por força daquela "dança". Pode ter outros, mas este é o principal cartão de visitas do capitão corinthiano. Goiano, em confronto com Claudio, é relativamente novo, mas já se faz notar por aquela entrega longa de bola, como se "cortasse" a pelota no meio. E esta sai rasa, rente ao chão. De-ve ter tentado esse lance, sozinho, vezes e vezes, completa.

seguidas, até aperfeiçoá-lo em definitivo e fazer dele seu cartão de visitas. E é mais bonito porque trunca a jogada contrária e faz o passe, com endereço certo, tudo de primeira, sem inutilidades paralisações.

Jair é especialista daqueles desvios de pé esquerdo, quando o contrario espera a pelota num lugar e ela vai justamente para o outro. É uma leve cotucada e o balão sofre um efeito espelular. Liminha avança pela direita e, enquanto conduz a bola com o pé canhoto, vai passando o direito por cima e ganhando terreno, enganando o inimigo.

Julio é notavel naquelas fintas secas e curtas com o pé direito. Faz que vai por aqui, sai por ali, corta para a esquerda e sai livre pelo outro lado. Todos os adversarios sabem o que Julio pretende fazer, mas ninguém o detem, tal a rapidez, a sequencia ininterrupta de fintas. Finalmente, Santos, com aquelas suas puaetas, enco-brindo o avanço que entra e saindo serenamente lá adiante. Poderíamos ir bem longe, na descrição desses lances característicos. E teríamos bons assuntos para comentar. Mas o espaço aqui é curto e temos mesmo que parar... prometendo voltar numa reportagem ampla e, portanto, mais seguida.

Quatro campeonatos do Mundo já foram realizados e as equipes ganhadoras foram as seguintes: 1930 — URUGUAI: Balestero, Nazazzi e Mascheroni; Andrade, Fernandez e Gestido; Triarte, Scarone, Cea, Castro e Dorado; 1934 — ITALIA: Combi, Alemanni e Monzeglio; Ferraris, Monti e Bertolini; Guaita, Meazza, Schiavio, Ferrari e Orsi; 1938 — ITALIA: Olivieri, Fonti e Rava; Serrantoni, Andreolo e Locatelli; Blavatti, Meazza, Piola, Ferrari e Colaussi; 1950 — URUGUAI: Mascoll, Matias Gonzalez e Teixeira; Gambetta, Obdulio Varela e Rodriguez Andrade; Gigghia, Julio Perez, Miguez, Schiaffino e Mourao. O interessante é que, em quatro competições em que tomaram parte (dois certames olimpicos e dois mundiais), os uruguaios não perderam uma unica partida. Efetuaram 17 jogos, vencendo 16 e empatando apenas um, com a Argentina (1 a 1), na Olimpíada de 1928. Bela cartela, não há dúvida.

MANCHETES DE ONTEM

Estavamos em pleno ano de 46, quando o Corinthians lutava para ganhar um titulo paulista. O ultimo viera em 41 e a coletividade corinthiana esperava o cetro após esses cinco longos anos de espera. Todos confiavam na ofensiva do Parque São Jorge, considerada uma das melhores do Brasil, a melhor de São Paulo. E verdade que, nesse ano, o titulo voltou a fugir dos "mosqueteiros", mas ninguém negava meritos à vanguarda do Corinthians, composta de autenticos ases, Claudio, Baltazar, Servilio, Rui e Valter era os cinco homens daquela dianteira.

MUNDO ESPORTIVO, no dia

20 de setembro de 1946, estampando a foto daquele quinteto, disse, em manchete: Melhor de S. Paulo e um dos melhores do Brasil, porém, isso não impediu, como dissemos, do Corinthians perder o titulo, que só veio a reconquistar cinco anos depois, quando ainda figuram em sua ofensiva dois nomes daquela epoca: Claudio e Baltazar, este já no comando do ataque, posição em que se celebrizou, Servilio, Rui e Valter abandonaram o futebol, pelo menos, o da primeira divisão de São Paulo. Qual o ataque daqui a cinco anos?

Naquele jogo Brasil vs. Chile, aqui no Pacaembu, pelo Sul-Americano de 49, Claudio apanhou uma bola no centro da cancha, fintou um e centrou matematicamente para a cabeça de Zizinho na pequena area, que entrou e marcou. Os abraços pertenceram a Ziza, poucos vibraram ou notaram o serviço do ponteiro. No São Paulo-Rio de 52, Simão, por duas vezes seguidas, driblou dois contrários e deu "de colher" a Pinga na brecha, que marcou. Os lusos ganharam o titulo e Pinga foi testeadissimo. No campeonato brasileiro, Julio sofrendo toda a sorte de sarrafadas, venceu Eli e Santos e deu para Pinga marcar. Afinal, não é o gol a razão de ser do futebol? Então, rendamos homenagem aos goleadores, reis do esporte.

BRASILEIROS PELO MUNDO

Domingos da Guia teve a suprema gloria de ser campeão na Argentina e no Uruguai, integrando as equipes do Boca Juniors e Nacional, respectivamente. Fausto jogou no Barcelona, enquanto Jaguaré esteve integrando a equipe do Racing de Paris. E aí por volta de 33 e 34, varios brasileiros jogaram na Italia, tais como Rato (hoje tecnico do Corinthians), Filó, Benedito, Del Debio e Fantoni. Mas, invariavelmente, os brasileiros demoram, menos tempo no estrangeiro que os argentinos, por exemplo. Sentem a nostalgia da patria e lá estão de volta. A não ser em casos especiais, como o de Ivo Amadio, há muito tempo fora do Brasil.

Ivo jogou no Boca junto com Heleno, mas este regressou logo, enquanto o paulista foi para a Europa. E na França agora estão Constantino, Brandãozinho, Canhotinho e Mandu (este diz que liquidou para o futebol, após o desastre automobilístico que sofreu). A não ser Ivo, nenhum demorou tanto quanto Rinaldo Martino, que continua fora de sua patria, a Argentina. Og esteve menos de uma temporada em Buenos Aires, enquanto Moisés e Bibi demoraram algum tempo no Boca Juniors.

GRANDES FRACASSOS

A Portuguesa de Desportos levou muito tempo para conseguir um zagueiro central da estirpe de Nena e goleiros da qualidade de Luca e Lindolfo. E não foram poucas as experiências, inclusive trazendo-se de Santos para formar a parelha o "colored" Guilherme. Entretanto, Guilherme foi outro fracasso. Lembremo-nos que, no São Paulo-Rio de 51, a Portuguesa perdeu jogos que poderia ter ganho no Maracanã, por culpa exclusiva de seus zagueiro central e goleiro.

Contra o Flamengo, Guilherme foi uma valvula, enquanto na me-

ta Bolívar deixava passar bolas facilísimas, mesmo uma de Adãozinho quase do meio do campo. E os lusos perderam por 5 a 2. Para a outra peleja, ante o Bangu, aqueles jogadores foram substituídos, porém, no arco, com Aldo, residiu novo fracasso. Aliás, a Portuguesa perdeu de 7 a 3 e as bolas que entraram eram, em sua maioria, defensáveis. Aldo, a seguir, aqui no Pacaembu, foi rebater um chute longo de Ademir, do meio do campo, e furou. Gol do Vasco. Foram esses três jogadores, Guilherme, Bolívar e Aldo, os grandes fracassos do torneio.

O GOLEADOR É O MAIOR

Sempre, em todas as épocas, foi assim. O goleador de uma equipe, aquele que entra com a bola e balança as redes adversárias, é o mais festejado. Não há dúvida de que esse elemento bem merece, principalmente, quando ele próprio arquiteta e finaliza o lance. Entretanto, há momentos em que a bola lhe é entregue "mastigada", à feição, e ao trabalho é somente empurrar para as malhas. O que fez tudo atrás, esse é lembrado pouco. Muitas vezes, até, o torcedor não sabe descrever o lance que originou o tento, vendo somente a sua conclusão, o gol, enfim.

OUVINDO E COMENTANDO

Porque tem qualidades. Baltazar também. Afinal, já não houve amista para Pais Barreto e Mário Viana, que fecharam os vestiários para Flávio? Tudo gira em torno disso.
— Foi mantida a mandado de segurança em favor da F.P.F. no caso do Catanduva. E o relator mostrou por a + b que o C.N.D. só fazia atrapalhar as coisas do esporte no Brasil. — E, atrapalha, faz arbitrariedades, porém ninguém é capaz de derrubar Vargas Neto e seu órgão expurgio. A politica, no Brasil, amigos, controla tudo, em tudo manda e desmanda.

ano novo

roupa nova

tudo novo

Brinde o Ano Novo com uma ROUPA NOVA da A EXPOSIÇÃO ainda a Preço de Festas! E complete o seu novo traje com as camisas, gravatas, chapéus, meias e lenços - tudo novo - que A EXPOSIÇÃO está oferecendo para homens, rapazes e meninos em seu grande e variado sortimento de artigos de qualidade para 1954:

Roupas de puro linho, nas cores branco e cinza azulado. Cambrala em novas cores e tropical. Preço de Festas *** 1.450**

Roupas de castimra filetada, cambrala em cores lisas e finíssimo linho nas cores branca e cinza azulado. Preço de Festas *** 1.600**

Roupas em toussimo tropical italiano, na mais moderna coleção de cores. Preço de Festas *** 2.100**

Roupas para meninos de 7 a 15 anos, em cambrala e Principe de Gales. Calça curta. Preço de Festas *** 580**

Roupas para meninos de 7 a 15 anos, em sarja marinho, tropical, castimras e gabardines. Calça curta. Preço de Festas *** 620**

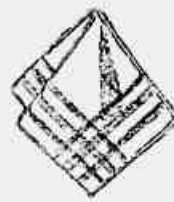
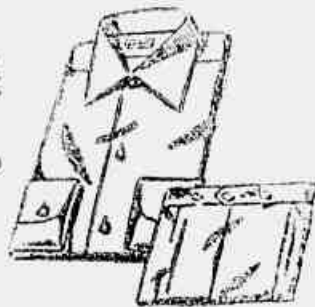
Roupas para meninos de 7 a 15 anos, em puro linho nas cores branco e cinza. Calça curta. Preço de Festas *** 680**

Camisas brancas em tricot, coline reforçada com 3 colarinhos e 3 comprimentos de manga. Preço de Festas *** 180**

Grande variedade de roupas em tropical, castimra e gabardine, para rapazes até 16 anos. Calça comprida. Preço de Festas *** 1.100**

Roupas em tropical filetado Santa Branca, para rapazes até 16 anos. Calça comprida. Preço de Festas *** 1.250**

Roupas para rapazes até 16 anos, calça comprida, em finíssima castimra fantasia "Vicunha". Preço de Festas *** 1.450**



A Exposição

PATRIARCA - BRÁS - BELÉM - CAMPINAS - RIBEIRÃO PRETO

TUDO PELO CREDIÁRIO COM TÔDAS AS FACILIDADES

SOBERBOS BAUER E BRANDÃO

"Apesar do gramado lamacento, gostei da partida, porque foi disputadíssima, e, logicamente, porque o triunfo foi nosso. A esquadra do São Paulo teve um desempenho que valorizou nosso sucesso, porque não para de lutar durante os noventa minutos. Na equipe líder, gostei da atuação de todos os elementos, especialmente os da defesa. Bauer, para mim, desenvolveu uma performance digna dos mais rasgados elogios, porque soube como atuar, sempre positivo em suas intervenções. Mas, se o pivô tricolor, foi grande, não foi menor o centro médio da nossa equipe. Brandãozinho esteve soberbo, dando uma segurança ao miolo da nossa defesa, que, francamente, me aliviou para o resto da partida, quanto à impenetrabilidade por esse setor. Quanto à atuação do árbitro, tenho para mim, que, se houve alguns erros, estes não influíram no resultado. Etzel atuou com vontade de acertar. Nossa equipe não precisou de mutações táticas importantes. Como entramos, jogamos, e tudo saiu normalmente." Palavras de SANTOS.

ATACAMOS MAIS PELO SETOR ESQUERDO

"Ganhamos bem, apesar do Santos ter se mostrado bastante perigoso, principalmente na primeira etapa, quando chegou a igualar o marcador. Entretanto, o nosso quadro sempre foi melhor e eu tinha a certeza de que terminariamos o jogo com a vitória. Gostei de Tite e Pascoal entre os santistas, muito lutadores e bons mesmo, tecnicamente falando. Quanto ao árbitro, esteve bem fraco no período preliminar, invertendo lances, a maioria em nosso prejuízo. Melhorou no fim, alcançando media que reputo regular. Sim, houve a permuta de funções entre Ger-

sio e Fiume e, passando este a jogar atrás, sua medida assás inteligente de nossa direção técnica, as coisas se aclararam ainda mais, a ponto de Oberdan pouco ter intervenido nos quarenta e cinco minutos finais. E, por outro lado, buscamos atacar mais pelo setor esquerdo do Santos, onde as brechas eram bem maiores. Como vê, procuramos explorar tudo o que foi possível e acertamos, ganhando o jogo na fase derradeira. A verdade é que fomos sempre os melhores". Declarações de JAIR.

OSVALDINHO ERROU E... MARCOU

"E", meu velho, futebol é assim mesmo. Não adianta a gente desesperar-se diante do fracasso, diante dos azares da sorte. Tudo começou com o estado do terreno. Os lusos foram amplamente favorecidos com a lama. Mais encorpados, mais altos, tiveram de início, um grande handicap: fomos obrigados a levantar bolas e mais bolas sobre a área deles, já que não podíamos manobrar por baixo. Isso, como disse acima, só podia surtir melhores efeitos para a gente rubro-verde. Foi o que realmente aconteceu. Todavia, acho que podíamos ter melhor sorte. No lance em que apanhei o rebote, tentei colocar a pelota no ângulo oposto àquele em que estava Lindolfo, mas a bola, escorregadia, resvalou na minha chuteira, saindo torto o tiro. O mesmo aconteceu a Osvaldinho, só que, para ele, a coisa deu certo. Ele errou o chute e marcou. Porque, se acerta como queria, a bola teria saído pela linha de fundo. Enfim, são coisas do futebol. Vamos continuar lutando..." Palavras de NEGRI.

É RUIM A DEFESA PALMEIRENSE

"Venceu o quadro que melhor se conduziu dentro do gramado. O Palmeiras soube aproveitar as falhas da nossa defesa e assim vencer merecidamente. Dentro da equipe alvi-verde, o que mais se salientou foi Humberto, que é o oportunismo em pessoa. Na nossa equipe, a defesa teve uma conduta irregular e se não falhasse tanto, talvez o jogo terminasse empatado. Jogamos dentro da tática costumeira, procurando dominar o meio do campo, para isso, foi feita uma marcação mais rigorosa em cima de Jair e de Humberto, Pascoal e Formiga foram os

encarregados de vigia-los. Mas nada deu certo em virtude dos dois atacantes alvi-verdes estarem em grande dia. Mas apesar do Palmeiras vencer bem, creio que com este quadro ele não levantará o campeonato, porque o que tem de bom no ataque tem de ruim na defesa. O árbitro teve uma boa atuação e não influíu no resultado da partida. Para finalizar, lembro que contra o Corinthians tivemos a sorte contra nós. Agora contra o Palmeiras uma atuação desastrosa da nossa defesa. Vamos ver agora ante o São Paulo". Palavras de TITE.

DIRIGENTES COM A PALAVRA

"Tinha confiança absoluta numa reação do Palmeiras no período derradeiro, contudo o desempenho do árbitro irritou-me pelas patentes demonstrações de desconhecimento e inexperiência. Não esteve a altura de um jogo de tamanha importância e pensei que no período complementar fosse "matar" a nossa equipe. Felizmente isso não aconteceu. Oberdan, para mim, foi algo inseguro no período inicial e não teve nas mãos a elasticidade e rapidez necessárias. Depois, recuperou-se". Palavras de EUGENIO MALZONE.

"O Palmeiras jogou melhor e venceu bem a partida. Dentre os alvi-verdes o que mais se salientou foi Jair que é um jogador de grande experiência e que sabe como conduzir seus companheiros. Na nossa equipe, o trio final foi fraquíssimo sendo mesmo, o maior responsável pela nossa derrota. O ataque trabalhou bem, mas, seu trabalho foi estragado pela conduta dos três homens do trio final. O árbitro teve uma atuação que só merece elogios, pois creio que agradou a todos". Declarações de VALDEMAR CANAL.

GRANDE PEÇA A DEFESA LUSA

"O jogo, a meu ver, teve um transcorrer normal. Algumas jogadas mais bruscas, naturais num estado como o que apresentava a cancha do Pacaembu. Tanto não levei isso em consideração, que nenhum jogador será citado na sumula. Gostei de Bauer, no lado sampaulino, de uma dedicação ímpar. Júlio foi o melhor atacante da Portuguesa e a defensiva não há nomes a destacar, pois a peça foi um bloco compacto e que se adaptou bem ao terreno enlameado. O único senão desta tarde, foi proporcionado pelo médico luso, useiro e vezeiro nessas entradas intempestivas em campo, querendo fazer-se de técnico. Ora, as regras não permitem isso e, portanto, tive que agir com energia, para evitar a repetição do fato. Nada além disso e eu, de imediato, considerei o incidente encerrado. A vitória lusa foi justa, principalmente porque sua equipe adaptou-se melhor e mais depressa ao estado do gramado. Entretanto, o São Paulo foi um adversário digno, que lutou com lealdade e caiu de pé". Palavras de JOÃO ETZEL.

O ESPETACULO FOI BONITO

"A minha rapaziada fez o possível. Todos correram e suaram a camisa e se fomos derrotados, não foi por falta de luta. O estado escorregadio do gramado influíu decisivamente no resultado da partida. O nosso quadro está acostumado a jogar com a bola no chão e esse padrão de jogo torna-se impraticável com o campo enlameado. Na equipe da Portuguesa todos jogaram bem, não havendo nomes a destacar. Creio que a atuação do árbitro João Etzel agradou a todos. Soube como impedir as jogadas violentas". Declarações de

MARCEL KLAZCO.
"Uma vitória assim, sempre traz jubilo, contentamento. Acreditava na minha equipe e, apesar do estado da cancha, fizemos o suficiente para superar um adversário do quilate do São Paulo, digno líder, sempre leal durante o transcorrer da peleja. Faria injustiça citando nomes de nossos craques, uma vez que o espírito de luta, a dedicação, estiveram presentes em todos eles. O São Paulo só fez valorizar o nosso triunfo, jogando como o fez". Palavras de MARIO AUGUSTO ISAIAS.

ETZEL, UM GRANDE JUIZ

Os sampaulinos julgaram da seguinte forma a atuação de João Etzel: POY — Muito boa a atuação do árbitro, não comprometeu ninguém. DE SORDI — Boa a atuação de Etzel. PÉ DE VALSA — Etzel agradou a todos, pelo seu desempenho. ALFREDO — Etzel confirmou ser o melhor árbitro que possuímos. MAURINHO — Muito bom o trabalho do árbitro. ALBELLA — O juiz teve uma boa atuação, não prejudicou ninguém. GINO — A atuação do árbitro foi muito boa. NEGRI — Nada há contra a conduta do árbitro, teve boa atuação. TEIXEIRINHA — Gostei do trabalho de Etzel, foi imparcial.

Assim julgaram Etzel, os defensores lusos: LINDOLFO: Foi bom. VALTER: Gostei. Não prejudicou o resultado da pugna, nem influíu em seu desenrolar. NENA: Regular o seu trabalho. SANTOS: Foi esplêndido o trabalho de Etzel. BRANDÃOZINHO: Sim, esteve bem. CECI: Apreciei sua atuação. Foi imparcial. JULIO: Gostei. RENATO: Nada contra ele. OSVALDINHO: Só errou contra Mario Américo. O nosso massagista tinha ido buscar água, apenas, e ele o prendeu. ATIS: Foi boa a performance de Etzel. ORTEGA: Não influíu. Atuou a contento.

REGULAR TELEMACHO POMPEU

Assim se expressaram os jogadores do Palmeiras sobre a atuação de Telemaco Pompeu: JUVENAL — Mais ou menos. Não nos prejudicou. FIUME — Regular apenas. OBERDAN — O mesmo que os outros. Não tenho queixa do seu trabalho. RODRIGUES — Regular. Procurou acertar e não teve influências na contagem. HUMBERTO — É isso mesmo. Regular. SALVADOR — Regular. LIMINHA — Muito nervoso. Mas foi bem. GERSIO — Não interferiu no andamento do jogo. Portanto, bom. MOACIR — Bom.

Logo após o jogo, também os jogadores santistas classificaram

a atuação do árbitro Telemaco Pompeu: BARBOZINHA — O juiz foi regular. GUEGUR — O árbitro não prejudicou ninguém, o seu desempenho foi regular. CASSIO — A arbitragem foi regular. FELJO — Ótimo o trabalho do árbitro. FORMIGA — Boa atuação teve o juiz. PASCOAL — Pompeu não comprometeu ninguém. DEL VECCHIO — Apenas regular o trabalho do árbitro. VALTER — O juiz atuou bem. HUGO — O árbitro não prejudicou ninguém, teve boa atuação. VASCONCELOS — Pompeu errou em algumas faltas, mas de um modo geral agradei.

APITO DE OURO

Etzel e Pedro Calil foram os oscaros da rodada, no setor das arbitragens. Ambos estiveram perfeitos em seus trabalhos, demonstrando pulso e conhecimento. Etzel apitou duas vezes, mas assim mesmo manteve uma media acima de regular. E Calil progrediu.

APITO DE PRATA

Cirano Parreira de Andrade e Antonio Musitano, foram os vencedores do prêmio de prata, que indica uma media apenas regular. Não foram decisivos com seus erros, mas tiveram falhas em quantidade suficiente para empanar o brilho total de suas performances.

APITO DE LATA

Licínio Perseguiti e Telemaco Pompeu, ganharam este demérito. O primeiro, totalmente desorientado, diante de um prêmio de fácil direção. O segundo, invertendo todas ou quase todas as faltas cometidas em campo. Teve sorte que não aconteceram lances de área. Foram ruins.



- 1 - Santos, 214,1
- 2 - Bauer, 198,8
- 3 - De Sordi, 195,4
- 4 - Maurinho, 190,6
- 5 - Claudio, 180,5
- 6 - Alfredo, 175,2
- 7 - Jair, 174,5
- 8 - Humberto, 172,5
- 9 - Valter, 167,7
- 10 - Fiume, 162,1

AS RAZÕES DOS TÉCNICOS

sivas. No primeiro tempo, Gersio não correspondeu atrás, pois não atravessa período favorável, e determinei o recuo de Fiume, com o que as coisas melhoraram. Do mesmo modo, achei me-

lhor levar as avançadas pela esquerda, explorando o setor de Feljó e também a brecha que era Pascoal no meio. Tudo deu certo e vencemos bem." Declarações de CLAUDIO CARDOSO.

"Positivamente, a nossa defesa está horrível. Tanto que, numa classificação desapaixonada, dou nota 9 ao ataque e 1 à retaguarda. O Palmeiras merece um 6 para a defesa e 8 para a ofensiva, indiscutivelmente muito melhor que aquela". Palavras de ANTONINHO.



- 1 - Valdir, 206,7
- 2 - Valter, 195,4
- 3 - Clovis, 181,6
- 4 - Nonô, 172
- 5 - Formiga, 168,2
- 6 - Laercio, 168
- 7 - Pitico, 167,9
- 8 - Saraiva, 167,5
- 9 - Geraldo, 163,8
- 10 - Moreno, 162,4

SEM LIGAÇÃO AS DUAS PECAS DO CORINTIANS

Depois de um dia inteiro de chuva, de chuva que se fez presente durante todo o transcorrer da peleja não se poderia mesmo esperar por uma boa partida de futebol. O estado lamacento da cancha impediu aos jogadores uma maior e melhor movimentação, prendeu-lhes os passos, atrapalhou-os em suas melhores e mais bem planejadas ações. O Corinthians, vindo de duas boas exibições anteriores, não poderia em tais circunstâncias, repetir seus últimos trabalhos. Ainda assim desenvolveu o melhor futebol que se poderia desejar, sobretudo para uma equipe que pode jogar muito mais com a bola no chão, com os passes bem realizados e com todos os movimentos realizados em função do miolo do ataque que atuava justamente na parte do terreno mais afetada e prejudicada pela chuva, formando verdadeiras lagoas.

Três modificações de importância foram introduzidas na equipe, todas trazendo também suas influências ao resultado da partida, embora esta dependesse muito mais do estado da cancha, não se podendo atribuir totalmente aos jogadores os acertos ou desacertos ocorridos na maioria das jogadas. Com o retorno de Diogo firmou-se evidentemente um pouco mais o setor esquerdo, pois Olavo vinha comprometendo a produção da defensiva com sua má fase atual.

O retorno de Carbone à meia esquerda, além de dar novo ímpeto ao setor esquerdo do ataque, deu a Rafael uma melhor oportunidade do que as que tivera anteriormente, já que desta feita atuou como meia recuado, fazendo a armação do seu ataque, pois que anteriormente demonstrara não ter nem recursos técnicos e nem condições físicas para atuar como meia avançado. Também o retorno de Roberto, bem superior no momento às suas últimas atuações, deram outra vitalidade ao terceiro intermediário. Tudo isto foi porém prejudicado pelo estado do gramado. Pelo que demonstrou durante toda a partida o Corinthians teria maiores chances de vitória se a partida fosse jogada em cancha normal.

Ainda assim, registraram-se falhas que acabaram por pre-

judicar a equipe fazendo fugir a vitória. Em duas oportunidades Carbone perdeu o gol na primeira etapa e no período complementar num rebote de Paulo a um tiro de Claudio. Baltazar atirou violentamente em cima do arqueiro perdendo também tento certo. Mas as falhas de ordem técnica foram também em grande número; não houve desta feita um meio de apoio. Idário deslançava quando conseguia desvencilhar-se do ponteiro contrário, mas nunca foi efetivamente um apoiador já que sua função é justamente defensiva. Realizou apenas as avançadas que realiza comumente quando encontra um corredor à sua frente, o que aconteceu quando batia o ponteiro esquerdo contrário, já que estava recuado o meia esquerda e havia logicamente largo caminho à sua frente.

Texto de NELSON SPINELLI

Goiano jamais conseguiu avançar com autoridade, sendo o único que jamais se adaptou também às condições do terreno. Insistiu até o final nos passes curtos e improdutivos, perdendo muitas jogadas quando a bola tomava efeito no terreno. Teve muito labor destrutivo, mas jamais conseguiu armar qualquer jogada. Finalmente, Roberto limitou-se também ao jogo defensivo, pois pareceu receoso de abandonar Diogo, ficando sempre nas proximidades da sua intermediária.

E o ataque ainda desta feita não teve o armador de que está carecendo há muito tempo. Não conseguiu Rafael aproveitar a oportunidade, pois não rendeu muito, perdendo, entre as poças de água e as imperfeições do terreno, as poucas jogadas que arquitetou. Lutou muito, movimentou-se com vontade de acertar, porém, sem conseguir dar aos companheiros de ataque as ocasiões necessárias para tentar os tiros a gol. Teve um trabalho apenas regular, destoando em algumas oportunidades.

No primeiro tempo, o Corinthians teve a rigor as suas melhores oportunidades; colocado na pior parte do terreno, com verdadeiras lagoas em todo o miolo de sua meia cancha, viu dificultado o trabalho da sua defesa. Mas a outra meia cancha apresentava-se em melhores condições, dando ensejo a que seus atacantes pudessem deslançar muito mais e colocar em constante perigo a catedral contrária. Não houve o entrosamento entre a intermediária e o ataque, não houve uma ligação de Rafael com qualquer dos meios, que se estabeleceram quase sempre nas imediações da sua linha e consequentemente não teve o ataque o municiamento necessário. Carbone, perdidas duas grandes oportunidades na primeira etapa, deixou o ímpeto dos primeiros momentos preferindo apenas brigar com os contrários sem nada realizar de produtivo. Caiu bastante no período final.

Esta última etapa apresentou outro panorama: no pior terreno para atacar, e então no melhor para se defender, o Corinthians conseguiu criar outras oportunidades para marcar, mas sofreu maior pressão.

Se no primeiro tempo faltou um melhor entrosamento, no sentido de aproveitar as condições favoráveis da cancha, no segundo houve maior esforço e mais acerto, sobretudo porque Rafael rendeu melhor, embora ainda longe de produzir a contento e de conseguir municiar com maior constância o seu ataque. Foram duas fases em que a inversão das posições das equipes alterou o modo de jogar de suas peças, fazendo com que o Corinthians, que tivera na primeira etapa pouco volume de jogo, aumentasse consideravelmente no período final, quando seria mais justo que acontecesse o contrário. Se houvesse melhor ligação entre pelo menos um meio e Rafael, a luta tomaria outro rumo, se este, por sua vez, conseguisse trabalhar com maior eficiência, o que poderia acontecer se tivesse mais oportunidades. Com falta de chance em alguns lances Carbone e Baltazar arruinaram as raras oportunidades surgidas e assim o marcador em branco ficou plenamente justificado.

GRANDE JORNADA DE JAU

Realmente espetacular o feito do XV de Jaú. Dentro de seu fortim, a Portuguesa santista é um adversário tão grande como as maiores forças do certame, porque joga ajudada pelas circunstâncias e animada por sua torcida. Ademais, o quadro praiano vinha de empate frente ao XV de Piracicaba, e, por conseguinte, estava embalsado.

Mas, com um jogo onde pontificaram não só a calma diante de um adversário feroz, mas ainda, com um desenvolvimento positivo, em face o terreno encharcado, os jauenses superaram todos os vaticínios e a própria agressividade inimiga para colher magnífico triunfo. O tento inicial, marcado logo nas primeiras escaramuças, forneceu o gás para um domínio parcial da primeira fase. Rebatedores, sem tentar manobrar num terreno que não estava mesmo para manobras curtas, a defesa teve grandes méritos no sucesso da equipe. Entrosando-se Gilberto e Almir, e também Fernandinho, na guarda dos homens centrais da lusa, nunca se deixando, o zagueiro, atraído pelo recuo de Joel, certo de que este recuo, naquele gramado, pouco adiantaria.

Criaram assim, os jauenses, uma barreira rechacadora, que despachava de primeira todos os

ataques santistas. Na frente, se Adão teve alguns momentos maus, quando tentou municiar com bola rasteira, Sillas e Guanxuma se encarregaram de dar endereço racional aos lances, atirando sempre à meta e tentando envolver pelo alto a defesa pralina. A guarda de Wilson, atraído por Sillas, favoreceu as pontadas de Hermes, que entrava pelo miolo, na tentativa de aproveitar algum passe que superasse as poças d'água, ou alguma bola que escapasse ao controle da defesa.

Outra preocupação correta da linha vanguardista, foi estar sempre sobre os lances de área, sobre as defesas do goleiro, numa clara e correta intenção de aproveitar os enganos que o terreno, poderia causar à retaguarda inimiga. O XV foi, portanto, um conjunto afeito ao gramado, onde a retaguarda soube ter autoridade e consciência, atrás de um ataque que sabia ser insidioso e penetrante, arremessando sempre à meta de Laércio. No final da fase, aconteceu um domínio luso, motivado mais pela chance em lances que dependiam da água, do que propriamente embasado numa insuficiência quinista. A etapa final, trouxe o XV seguro de suas possibilidades. Quando o empate apareceu, esse característico dom da equipe, em grande tarde, se fez concreto, de forma brilhante. Numa reação fulminante, liquidaram de vez os ímpetos pralinos, com dois tentos em menos de dez minutos, nos quais luziu a orientação acertada de jogar de acordo com o terreno. Em suma, o XV teve uma atuação cujo melhor prêmio foi o placarde...

COMO OS ALVI-VERDES VIRAM A DERROTA DO S. PAULO
(Leiam sexta-feira)

VIÁVEL A FUSÃO COM O SANTOS

A entrevista concedida por Hermes Barsotti, representante da Portuguesa santista ao MUNDO ESPORTIVO há dias, vem causando ondas em Santos, naturalmente movidas por aqueles que tem algum interesse em desprestigiar o trabalho do destacado esportista no clube praiano. Suas afirmações, nada contêm de indevido ou exagerado e refletem uma situação de fato no futebol paulista. Disse ele o seguinte: "Do jeito que o futebol vai, gasta-se dinheiro a todo e vive-se exclusivamente para os triunfos. A torcida exige vitórias a qualquer

preço. E isso enfraquecerá os cofres mesmo dos grandes. Estamos até agora nos sustentando, mas não é possível que se continue gastando tanto como se faz". Portanto, Hermes Barsotti apenas expendeu uma opinião que, verdadeiramente, é respeitável. Traduz um estado de dificuldade pelo qual os nossos clubes estão passando e os próprios presidentes podem servir de testemunho a isto, endossando estas palavras. Os inimigos de Barsotti, estão tomando uma atitude antipática, tentando explorar a publicação injustamente.



ANTES... — Quatro pontos de vantagem, sobre o Palmeiras, confiantes e serenos, diante da luta que os aguardava, os sampaulinos pisam a "piscina" de Paqueta, para ratificar, (pensavam eles) a supremacia conseguida até aquela altura. Nesse momento, não pairavam ameaças nem defeições sobre os integrantes da equipe do líder. Poy surge à frente, seguido por Pé, que se mostra tranquilo e sereno. Alfredo é o seguinte, enquanto Bauer quase não aparece. O resto da esquadra surgiria logo em seguida trazendo e completando em Paqueta, o onze que adivinhava no grande choque, uma vitória maiúscula, que folgasse ainda mais sua liderança cobigosamente olhada pelo Palmeiras. Limpos, com os uniformes ostentando a opulência técnica do conjunto, na sua elegância e brilho, os sampaulinos pisavam nesse instante um lodacal que pensavam transformar no palco de seu triunfo.

DEPOIS... — depois a submissão, as figuras cabisbaixas desfilando perante uma plateia acalorada. A diferença, perigosamente diminuída para dois magros pontinhos. A insegurança sobre o futuro. Dois craques, que antes estavam confiantes, impiedosamente lançados sobre o fio da guilhotina: Albella e Negri serão afastados do quadro. O lodacal, havia se transformado em areia movediça, engolindo o líder. Daqui por diante, ou melhor, daquele momento em diante, os sampaulinos entravam para o vestiário, sob o peso de uma responsabilidade aumentada, sentindo na grita da torcida lá fora, os ecos da satisfação palmeirense, os urros da sanha esmeraldina...

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

REMEMBER 1954

Razões tinha o Palmeiras para temer o Santos. Razões de sobra teve a torcida para comemorar o triunfo, surgido, afinal, depois de tantos erros individuais e coletivos, conquanto concertados em tempo. Primeiro, porque a esquadra de Vila Belmiro já havia demonstrado seu poderio (pelo menos na parte ofensiva, residindo aí a grande incógnita para o Parque Antártica, em razão dos desacertos de sua própria defesa), segundo, porque viu confirmada a supremacia da vanguarda capitaneada por Jair e, por fim, como terceiro item de contentamento, porque, vencendo, poderiam os torcedores aguardar um possível troço do S. Paulo, livres e descansados na rodada. E se o Santos esteve longe de ser aquele mesmo adversário de contra o Corinthians, se o Palmeiras, por seu turno, apresentou pecados quase mortais, tudo, após os noventa minutos, resumiu-se naqueles berrantes 6 a 3, na forma de agir da linha dianteira, na ascensão de Humberto na classificação geral dos artilheiros, apagando, em parte, a má jornada da retaguarda durante todo o período preliminar.

Não resta a menor dúvida: o Palmeiras está com o melhor ataque da cidade, mas o sexteto recuado, muitos furos abaixo daquela peça, erra mais do que acerta e, conseqüentemente, sobressalta, a ponto de colocar toda a equipe num clima de incerteza, pois pode acontecer da vanguarda ser obstada em suas pretensões e aí... bem é fácil julgar qual será o resultado.

Aberta, sem cobertura, com marcação deficiente, foi assim a defensiva no primeiro período. E as modificações introduzidas, inteligentes aliás, se garantiram a invulnerabilidade de Oberdan, mostraram também um desejo incontido de despachar de qualquer maneira, sem que seus integrantes, exceção feita a Valdemar Fiume e algumas vezes Gersio, vissem a necessidade de buscar Jair para a rearmação do onze, o municiamento certo, que poderia levar à frente, atra-

ves de um trabalho mais racional, a dianteira.

Ninguém se iluda, portanto. O Palmeiras persegue de perto o São Paulo. Poderá inclusive, ao menor descuido, ganhar posição mais vantajosa e, assim, lutar pelo título, porém o quadro não apresenta, atrás, o mínimo que seria lícito esperar.

FIUME ESTEVE SO'

Apareceu o conjunto esmeraldino com Gersio recuado, marcando Vasconcelos, enquanto

Valdemar Fiume fazia e avanço, em busca de Valtér, e tentando o contacto com Jair no meio da cancha. A retração demasiada do meia santista, derivado mais para a esquerda, se deu campo a Fiume, mostrou também que este não estava em condições de marcar na frente, ao passo que Juvenal, saindo da área para acompanhar Hugo, abria o terreno atrás de si, onde se postava Gersio, na marcação de Vasconcelos, porém jamais se impondo, ora pela lerdeza de movimentos, ora porque, muito

preocupado por ser o "último homem", permitia movimentos rápidos do meia, deslocações que acabaram por porporcionar uma brecha no reduto perigoso do Palmeiras.

Estava visto, então, que nem Gersio era o marcador ideal em sentido de recuo e obstrução, nem Fiume fazia por inteiro seu papel adiantado. Valtér manobrou livre e o Santos só não fez mais, tornando mais difícil o triunfo palmeirense, porque não contou com um meio volante

cerebral, um homem que "matasse" a armação de Jair e, juntamente com Valtér, aproveitasse, não só o avanço de Juvenal, como também os títulos de Gersio na cobertura da área.

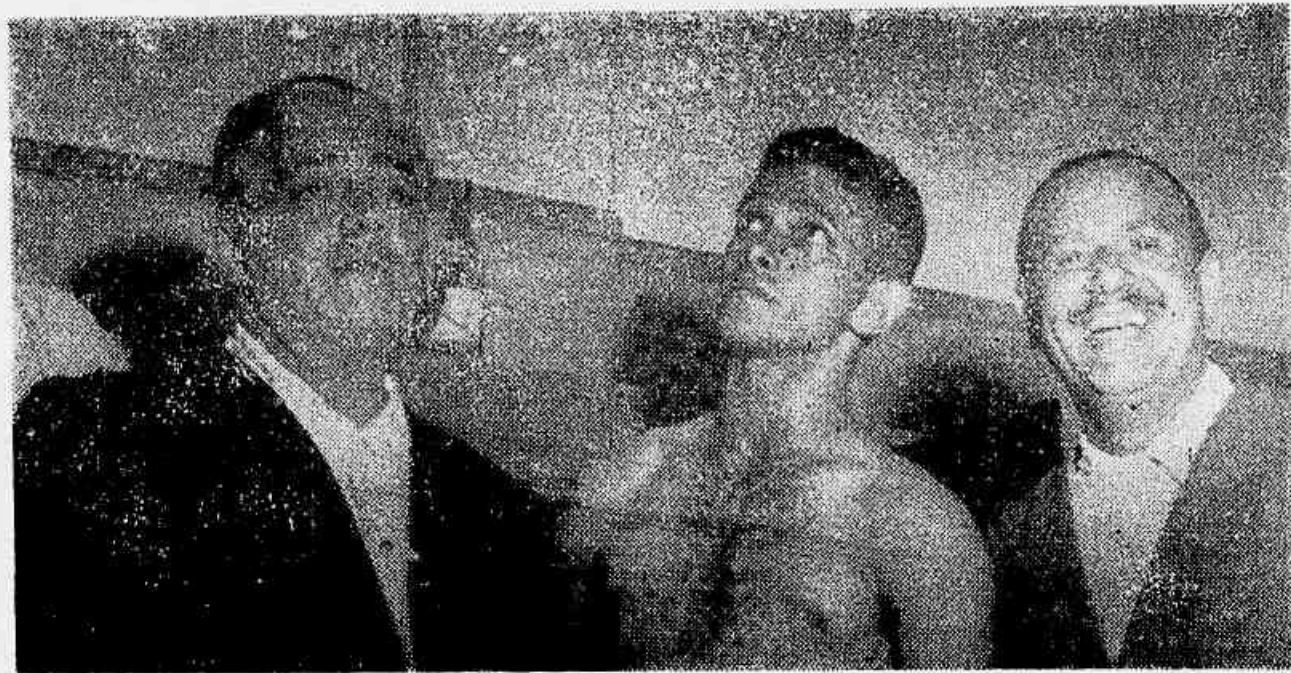
Apesar dos 3 a 3 da primeira etapa, via-se que o Palmeiras era o dono do meio do gramado e, desde que concertasse sua retaguarda na área, poderia ganhar vantagem e vencer com relativa folga. Porque também a defesa do Santos era uma brecha, toda ela, enquanto os pontos vulneráveis palmeirenses surgiam em menor número.

E quando dissemos que Fiume esteve só, referimo-nos ao jogo claro do meio com a bola nos pés. É verdade que marcou pouco, porém compôs dupla com Jair, abriu caminho, conduziu a bola até a área inimiga e ali fez os passes. O Palmeiras teve Fiume, o adversário não contou com Pascoal. A grande diferença, no que diz respeito ao local onde começam as investidas, residiu aí e fez pender a balança visivelmente para os "periquitos". É isto porque, conforme já dissemos, ambos não marcaram, mas um, Fiume, auxiliou, municiou e abriu campo à sua frente. Poucas restrições poderiam ser feitas à ofensiva. Todavia, no primeiro tempo, em que pese a fragilidade de Gueguê, o Palmeiras andou incidindo no erro de fechar demasiadamente seus ponteiros, dificultando os movimentos centrais da peça, pois a aglomeração só trazia prejuízos. Depois, tudo se modificou e o ataque cresceu.

A VISÃO DO TECNICO

Tínhamos previsto, já no primeiro tempo, a necessidade de permuta entre Gersio e Fiume. Este, indiscutivelmente, mais experimentado, mais clássico, mais duro e com maior desenvoltura de movimentos, poderia levar a melhor sobre Vasconcelos, o mais perigoso avanço santista, enquanto Gersio, mesmo sem ter que marcar, estaria em condições de, na frente, manter contacto com Jair.

ESTA' AI O CENTRO AVANTE DO BRASIL



Humberto marcou três tentos, assinalando assim o maior número de gols numa só partida, nesta sua esplêndida temporada na equipe palmeirense. Justifica-se, portanto, o sorriso tradicional do presidente Giuliano, bem como a satisfação comedida de Nastromagario. Aquele, por ser o presidente do clube que tem em suas fileiras o artilheiro do certame paulista, a estas alturas já virtualmente campeão dessa primazia, pois dificilmente será ultrapassado. O segundo, porque, de acordo o apelido que o povo criou, Nastromagario é o "pai de Humberto".

De fato, a ele deve muito o Palmeiras, na concretização do engajamento do craque. Nessa oportunidade, foi aventada a grande solução de um problema não menor: o de centro avanço do Brasil. Os dois proceres acham que pelas suas características, Humberto pode suprir a lacuna que existe nesse setor do futuro selecionado brasileiro. E parece ter sido justamente nesse momento que nosso fotógrafo explodiu o flash, já que a atitude modesta de Humberto, olhando o teto, assemelha-se a uma resposta, dentro sempre do espírito humilde do valente ponta de lança: Humberto quer dizer, com esse olhar, que o que vier, ele traga...

VIGESIMA QUARTA SELEÇÃO

CABEÇÃO

MURILO

VALTER (Port.)

SANTOS

BAUER

SARAIVA



B — Poy (8,2); De Sordi (7,5) e Mauro (7,2); Fiume (7), Clovis (9) e Roberto (7,8); Alcino (6,2), Feijão (7,5), Baltazar (6,9), Vasconcelos (9) e Teixeira (7).

C — Lindolfo (8); Nena (7,2) e Manduco (7); Fernando (6,9), Brandão (8) e Alfredo (6,5); Moacir (6), Moreno (7), Nardo (6,8), Piolim (7) e Tite (6).

D — Valentino (7,2); Wilson (7) e Lamparina (6,1); Gonçalves (6,8), Saverio (7,5) e Alan (6,4); Claudio (5,9), Paulo (6,6), Liminha (6,7), Dino (6,5) e Nelsinho (5,5).

E — Paulo (7); Nino (6,2) e Juvenal (6); Idario (6,5), Valdemar (7) e Ceci (6); Elzo (5,8), Valtér (6,5), Runtzer (6,6), Negri (6,2) e Paulo (5,2).

F — Cavani (6,2); Clelio (6,1) e Almir (5,9); Pé

de Valsa (6,3), Formiga (6) e Coutinho (5,2); Roque (5,5), Americo (6,1), Xixico (6,2), Ivan (6,1) e Alemão (5,1).

G — Barbozinha (6); Belmiro (6) e Valdomiro (5,8); Armando (6), Frani-

gão (5,9) e Renaldo (5,5); Nestor (5,2), Renato (6), Romeu (6), Atis e Simão (5).

H — Narciso (5,5); Valtér (5,5) e Jair (5,5); Renaldo (5,9), Cornelio (5) e Dema (5); Paulinho (5)

CADA VEZ MAIS PERTO
O PALMEIRAS

O jovem goleador tinha e tem necessidade de um companheiro junto a si. E isto está sendo feito. Fibra, "peito", dedicação e classe, são atributos que sobram na vanguarda palmeirense. O trabalho do técnico agora é com a defesa.

SAO PAULO — Num campo impraticável para o futebol, o São Paulo foi o que mais sentiu os seus efeitos, sabendo-se que a equipe tricolor é composta por elementos de grandes qualidades técnicas e que não se adaptam em campos nessas condições. A Portuguesa tirou proveito da situação e fez um tento. O ataque do tricolor voltou a decepcionar, tendo sido o maior responsável pela derrota.

MAIOR
Nota 8
**PONTA
ESQUERDA**

N — Valtér (3,8); Guegué (2) e Cassio (3); Feijó (2), Riveti (4) e Osvaldo (3,5); Bazão (2,5), Albella (1), Osvaldinho (3,8), Pasquera (2) e Harvei (2).



GRANDES



NOTA 10

da de Murilo. Mas, não. Tão soberano no domínio do terreno, como no do adversário, o clássico corintiano abafou em cheio, com aquela sua impressionante colocação e classe. Foi insuperável em todos os lances. Os bugrinos desceiam, tramavam, mas morriam todos diante da estatua gigantesca do mineiro, que dominou, da altura de sua técnica, todos os adversários. Ganhou 10 pontos pela atuação e mais 5 por figurar aqui.

MERECIMENTO

rebore foi grande, como coração não o foi menor. Correu o campo todo, entrando na área praiana, dela saindo para acudir atrás, deslocando-se para a direita, para o centro, numa labuta incansável. Está mais dedicado que nunca, mais lutador, mais abnegado. Não é somente um grande arquiteto, um esplendido atirador. Vale, também, pelo esforço. 14,5 pontos ganhou no total.

DISTINÇÃO

do Maracanã. Bauer tentou por todas as formas livrar seu quadro da derrota. Preciso e firme en-

Se a defesa lusa foi grande, Valter foi enorme. De uma firmeza granítica, acabou com Maurinho que teve de fugir para a esquerda, para poder pegar na bola. E' impressionante no seu jogo frio, absolutamente indiferente ao que possa valer ou fazer o adversário. Desarma com facilidade espantosa. Cada entrada sua, parece escarnecer do inimigo, tal a impressão de pequenez que fica ao ponteiro, diante de sua soberana classe. Valter chegou a dominar por completo toda a faixa de terreno que vai do centro do campo até a linha de fundo. Por ali, dificilmente passa um homem com a bola, como aconteceu aos sampaulinos. Crescendo dessa maneira, não será temeridade pensar em seu nome para a Copa do Mundo. Porque cada partida revela uma nova qualidade de seu fabuloso acervo técnico. Contra o líder, a par da firmeza, do corte preciso, do cerco intransponível, do apoio consciente, teve o supremo e elegante dom da calma. Num terreno encharcado e com um resultado diminuto a seu favor, Valter esbanjou tranquilidade e classe. Ganhou 20 pontos, 10 pela atuação e 10 pelo "Oscar".

quanto esteve atrás, incansável e laborioso quando passou a municiar, seu trabalho foi o de um homem desesperado diante da sorte, tentando mudá-la a golpes de tenacidade e esforço. Este segundo turno, vem sendo dominado pela sua figura impressionante. Ganhou 9,5 pela atuação e mais 5 desta galeria.

DEDICAÇÃO

e de sua finta desnorante, superou todos os defensores palmeirenses, sempre que lutou contra eles. Salvador, Juvenal, Fiume, Gersio, Dema, todos foram superados, quando tentavam barrar-lhe os passos. Lutador, aliou-se aos esforços dos companheiros de vanguarda, na luta contra as debilidades de sua defesa, tentando marcar mais tentos que o Palmeiras. Teve direito a 14 pontos.

ARDOR

só levou a melhor como ainda teve folego e perna para cobrir setores em perigo, na sua retaguarda. Com a bola nos pés, foi preciso, alimentando seu ataque com passes profundos, como exigia o terreno. No lodacal de Campinas, Clovis firmou-se nas suas variações técnicas, para plantar-se nas proximidades da área, como um autêntico baluarte. Teve 9 pontos pela atuação e mais 5 por figurar aqui.

Vasconcelos, fazendo uso de sua mobilidade esplendida

Clovis lutou contra um Carbone sequioso de vencer. E não

QUADRO NEGRO

CAMPEÃO DA RUINDADE — Albella jamais se adaptou ao estado da cancha e decepçionou a torcida com um trabalho dos mais fracos. Devia forçar as investidas à boca do gol, mas não passava de um mero avanço desligado e sem objetividade. Não está em bom período de sua carreira e precisa melhorar para que possa permanecer como titular. Foi o pior.

CAMPEÃO DA BURRICE — Goiano, num terreno enlameado, com verdadeiras lagoas, preferiu jogo de passes curtos e rasteiros, empurrando a bola na água, com o que, a trajetória era interrompida. Desta forma, os adversários tomavam conta das ações e partiam em perigosas investidas. E mesmo vendo isso, Goiano não se emendou.

CAMPEÃO DA CHATEACÃO — O ponta esquerda do XV, Valter, além de se revelar medroso e fugindo da luta, reclamou do juiz, faltas que não existiam e tentou rebelar-se contra as suas decisões. Foi advertido, mas não adiantou. Prosseguiu com a mesma intenção até o final do encontro. Amolou o arbitro e não se colocou no devido lugar.

CAMPEÃO DA VIOLENCIA — Alfredinho do Linense, foi às vias de fato com Eduardinho sendo ambos expulsos de campo. Porém, na saída se "pegaram". Ante isso, ambos merecem o título. Todavia, Alfredinho tem um pouco mais de culpa, pois iniciou a "disputa". Isso é surpreendente, em se tratando de um elemento que sempre se comportou.

CAMPEÃO DA INDISCIPLINA — Atis, em que pese o estado da cancha, usou e abusou da violência, levantando a perna acima do joelho dos adversários. Foi assim em varias intervenções e, com o pretexto de escorregar na lama, cometia faltas perigosas que eram punidas. Mas não modificou o tipo de jogo até o final do cotejo.

CAMPEÃO DO AZAR — Carbone, num lance em que Valdir furou, ficou diante do gol com Paulo apenas a frente. Chutou às suas mãos. Depois, em jogada idêntica, fuzileu fora. Um jogador mais bafejado pela fortuna, teria transformado essas duas oportunidades em tentos certos, os quais, no caso do Corinthians, dariam a vitória ao alvi preto.

SANTOS SUPLANTOU VALDIR

Parando na rodada, Valdir, o grande zagueiro pontepretano, proporcionou chance a Santos, seu mais direto perseguidor, de passar-lhe à frente. E o estupendo meio da Portuguesa, não teve dúvidas em abiscotitar mais alguns pontinhos, passando agora para a liderança dos grandes astros do certame. Está com 214,1 pontos, enquanto que o pontepretano mantém a vice-liderança, com 206,7. A diferença, portanto, continua escassa, mantendo a atenção de todos os torcedores e exigindo dos dois elementos, todas suas forças para conservar o pareo nesse equilíbrio, até que uma arrancada final venha a decidi-lo.

Em terceiro lugar, surge Bauer, que, demonstrando uma reação fulminante, ultrapassou De Sordi e Valter (do Santos), estando agora à frente desses dois elementos, com 198,8. E' estupenda a campanha do grande meio, que, começando indeciso, melhorou gradativamente, estando agora no melhor de sua forma física e técnica. Finalmente, em quarto lugar, empatados, De Sordi e Valter, com 195,4 pontos cada um. Como se nota, todos os craques que disputam o cetro de maior, se distanciam um do outro por pequena diferença. Essa mesma escassez de vantagem, servirá para colocar fogo na luta.

PIOR DO CORINTIANS

Inseguro nas antecipações e irregular na marcação, foi Diogo. Todavia, não comprometeu. E' o pior do quadro só porque não apareceu no mesmo número de lances que os demais. Procurou acertar, mas não teve chance para isso e o estado da cancha prejudicou.

PIOR DO PALMEIRAS

Gersio iniciou marcando atrás, mas não tem aptidão para isso. Consequentemente, deixou-se superar em varias jogadas fáceis, mesmo porque tinha pela frente um autêntico "azougue". Aos poucos readquiriu confiança e voltou a render normalmente, terminando bem.

PIOR DO SANTOS

Os próprios companheiros reconheceram a defesa fraca a do Santos.

"Alcançamos uma vitória merecida frente ao Santos. Principalmente na etapa final o jogo foi fácil para nós. No primeiro período, nossa defesa não conseguiu acertar a marcação e o jogo foi difícil. Melhoramos na etapa final e então tudo mudou de figura. Está muito fraca a defesa do Santos e não poderia mesmo sustentar o duelo com nosso ataque, que está no momento em ponto de bala. Logicamente teria que surgir a vitória por contagem de lances". Declarações de DEMA.

voltaram-se intimamente com a atuação de Feijó. Enquanto todos davam tudo por uma contagem melhor, o meio restringia-se a um desempenho inexpressivo e cheio de erros. Não usou a melhor arma para um elemento recuado: energia. Perdeu-se na apatia.

PIOR DO GUARANI

No lamaçal em que foi disputado o cotejo Guarani vs. Corinthians, Araraquara afundou-se a tal ponto que, de si, nada esperaram os companheiros. Talvez tenha sentido o estado da cancha. Todavia, podia, com um pouco mais de apego, apresentar um futebol de alguma categoria.

PIOR DO XV DE PIRACICABA

Valter foi o ponto nulo do ataque quinzista e não atingiu ao nível costumeiro. Inexistiram em seu desempenho, as escapadas velozes e infiltrantes que o caracterizam. Poderia ter colaborado para um trabalho melhor do seu quadro, mas acabou sendo um dos culpados indiretos da derrota.

PIOR DA PORTUGUESA

Talvez por pisar a cancha com a mão esquerda totalmente enfaixada, Ortega não se sentiu a vontade para desenvolver o seu costumeiro trabalho. Limitou-se a algumas ações inconsequentes no flanco e nunca chegou a ameaçar o reduto contrário. Destoou e não é de chova.

LAERCIO

Continua como o melhor goleiro do campeonato, somando 168 pontos e vencendo a luta contra os seus competidores diretos. Nesta altura, não tem grandes rivais e tudo indica que chegará ao fim nesta posição.

DE SORDI

Prossegue em sua jornada gloriosa, brindando o seu público com desempenhos altamente elogiáveis e tendo a seu favor a soma de 195,4 pontos. E' um dos estelões da sólida retaguarda tricolor.

VALDIR

Ainda soberano na zaga esquerda com 206,7 pontos, é, aliás, um dos craques do Campeonato. Está firme, apesar de alguns deslizes de segunda importância que não vêm dando aos seus trabalhos o mesmo brilho anterior.

SANTOS

E' o melhor meio direito com 214,7 pontos e o maior valor do certame. Contra o São Paulo teve outro desempenho satisfatório, com o qual passou à frente de Valdir entre os melhores do torneio.

BAUER

Tem 198,8 pontos e caminha nesta altura do Campeonato co-

mo uma das garantias de sua equipe. Tem noção do jogo que realiza, razão pela qual deixa o campo debaixo de grandes elogios da torcida.

ALFREDO

Com 175,2 pontos surge como o melhor entre os meios esquerdos. Faz jus atualmente à sua propalada indicação para o Mundial, pois indiscutivelmente vem desempenhando-se a contento, em alto estilo.

MAURINHO

Conquanto tenha sido deslocado, ainda é o melhor ponta direita, com 190,6 pontos. Embora não atingindo um nível elevado, fez o suficiente para manter a posição depois da última rodada contra a Portuguesa.

HUMBERTO

O artilheiro do Campeonato tem a seu favor 172,5 pontos e a cada embate, aumenta a sua soma com os trabalhos eficientes e aplaudidos. Tem os seus melhores momentos de futebol nesse "rush" que empreende no Palmeiras.

SILAS

Embora pareça estranho à torcida, é o melhor centro-avante, com 154,8 pontos e ainda não encontrou quem tivesse a sua

regularidade. Justamente no Pacaembu não tem acertado, mas, fora, sempre corresponde.

JAIR

Com 174,5 pontos, aparece na meia esquerda sem que alguém possa possibilidades de perturbá-lo. Apesar do que se propala, ainda está firme no posto e rendendo tanto para o Palmeiras, que é decisivo.

TITE

O ponta esquerda santista atingiu 140,5 pontos e é o valor que melhor soma tem em nossa galeria. Mesmo assim, não encontrou quem o ameaçasse na ponta esquerda. Não atuou bem contra o Palmeiras, mas é o dono da ponta.

GATÃO VOLTARÁ?

Está para terminar o contrato de Gatão, jogador pertencente ao plantel do Corinthians e atualmente emprestado a Ponte Preta. No jogo de domingo em Campinas, no campo do Guarani, Gatão assistiu o jogo em companhia dos diretores corintianos. Será talvez um indicio de que o jogador quer voltar para o clube ou então resolver em definitivo a sua situação. Dificilmente permanecerá, porém, na Ponte.

PRIMEIRAS FIGURAS DO BALLET

JULIO E' SINCERO

ALFREDO E' UM BOM MENINO

Desde pela manhã, que MUNDO ESPORTIVO, através de sua reportagem, correu os campos onde se realizavam jogos da rodada paulista, colhendo impressões dos craques para transmitir a seus inúmeros leitores. No vestiário do Santos, por exemplo, Barbozinha ainda sofria os efeitos de um choque mais forte e, mesmo deitado sobre a mesa de massagens, atendeu o repórter:

FOI NO JOGO ANTERIOR
"Na peleja anterior do Santos, levei uma forte pancada aqui em cima do peito e hoje, contra o Palmeiras, entrei em campo sentindo algumas dores. Depois do quinto gol, Liminha, involuntariamente é preciso que se diga, deu-me uma cabeçada no local e isso ainda mais agravou a situação. Passei grande parte do prelo sentindo falta de ar. E ainda não estou totalmente refeito".

Antoninho, apesar de muito calmo principalmente em face da enorme experiência que possui, lamentava-se da falta de Zito e sobretudo de sua defesa, dizendo: "Valeu um ponto por causa do Formiga. Quando se marca três gols, dificilmente perde-se o jogo. Conosco não adianta marcar três..."

NOSSO ATAQUE E' GRANDE

No Palmeiras, Rodrigues foi o primeiro a falar: "Esperava do Santos tudo o que apresentei. E' perigoso e tem uma ofensiva rápida e que dá trabalho, mas o nosso ataque acertou e decidimos o jogo. Aliás, estamos rendendo normalmente na frente em "ponto de bola" como se diz, marcando muitos gols, que é o que interessa. Valtor foi o melhor do Santos, e um grande jogador".

Oberdan vinha passando e veio dar sua opinião: "Fui infeliz nos três gols. Como estão os gramados de São Paulo, quem mais sofre é o goleiro, que nunca sabe para onde a bola vai. Num dos gols, a bola bateu na minha testa, inesperadamente, deixando-me sem ação, no outro, picou no terreno irregular e me enganou. Enquanto isso vocês viam do outro lado um Barbozinha cheio de chance. Todavia, tudo se modificou no segundo tempo, quando, com a melhor marcação da defesa, ganhei maior confiança".

Os craques sampaulinhos, abatidos pelo revez, não quiseram se pronunciar. Estiveram silenciosos e o repórter achou melhor nada indagar. Mas, na Por-

tuguesa, a alegria era intensa. E interessante o desfile de impressões:

ALFREDO E' GRANDE
"Não, quem disse isso está enganado. Alfredo não foi desleal comigo e aqueles lances porventura mais bruscos considero naturais do jogo, principalmente numa cancha enlameada e difícil como a de hoje. Aliás, Alfredo é um bom menino, é muito grande como amigo e como jogador para chegar a um papel desses. Asseguro que tudo correu normalmente". Essas foram as palavras sinceras de Julio.

SOFRI DUAS DISTENSOES

Em seguida, falou Orvaldinho, que se encontrava sob os cuidados de Mario Americo na mesa de massagens: "Sofri duas distensões. No primeiro tempo, na coxa. Veio o intervalo e a peso de injeções retornei ao campo, mesmo porque de modo algum ficaria de fora. Mas, num outro lance a boca do gol sampaulino, a bola ia passando longe, tentei alcançá-la e desgarrar o musculo da coxa no outro lado. Fui para a ponta e procurei cooperar". Renato, ao lado, lamentava-se:

UM SEGUNDO ANTES

"Quando a bola veio, vi que podia marcar o gol, porém, de pronto, pressenti a entrada de Pe de Valsa pelo lado. E como a pelota vinha para meu lado direito e o sampaulino entrava por ali, senti que tinha que chutar logo, se não... Enchi o pé, mas não só devido a estado da cancha, como em virtude da pressa, que não deu tempo para colocar melhor, peguei no lado do pé e foi uma fera. Quase fiquei louco. Mas soumos aguentar e zamburimos bem".

FRANCISCO ANUNZIATA:

TIVE MEDO HOJE

Logo a entrada do vestiário palmeirense quase toda a diretoria ali se achava, encabeçada pelo dinâmico Paschoal Giuliano, a fim de cumprimentar os jogadores que subiam as escadas de volta do triunfo. Então o presidente foi logo falando para todos:

"Vocês foram uns heróis. Lutaram como leões". Nisso, era

acompanhado por vários diretores. Logo depois, quando as primeiras manifestações terminaram, chegou Francisco Anunziata, dirigindo-se nestes termos para Giuliano: — "Confesso que quando estava lá a tive medo. Vi a derrota bem perto".

Giuliano não respondeu e preferiu continuar nas suas eufor-

icas demonstrações, abraçando todo mundo, jogadores, dirigentes e cronistas.

Nesta altura, chegou um dirigente do Palmeiras que assim se expressou: — "Vocês viram a covardia daqueles homens? Bateram num rapaz que é sócio do clube e nós fomos lá. Eu, inclusive, levei com o cacetete no ombro e a polícia espancou a vontade os dois que soltaram um rojão nas arquibancadas. Condenável a violência empregada. Tive que tirar o Giuliano do meio se não ele brigava".

Nesse momento chegou um sócio trazendo um rapaz alto pelo braço apresentando-o ao Giuliano:

— "Este é um goleiro do Rio Grande do Sul. Chama-se Agninaldo e quer treinar. Posso levá-lo terça-feira?"

O presidente concordou: Nada mais havia ali.

TRAIDO O XV PELA FALTA DE CONJUNTO

Destacado de quatro elementos titulares, ainda assim o XV de Piracicaba foi capaz de realizar uma atuação relativamente boa, diante de um adversário impetuoso e entusiasta, que fez da fibra e da dedicação as suas melhores armas.

Envolvido pela maior pressão contrária, o XV limitou-se a uma função defensiva, fazendo dos contra-ataques a única arma capaz de levá-lo a um resultado abonador. Seus contra-ataques foram muito raros, já que o jogo ocorreu quase em totalidade do prelo dentro da sua meia cancha, para onde se atirou com disposição quase toda a equipe contrária. O trio médio teve Armando como elemento de apoio, procurando acionar com maior frequência o seu ataque, desfogando assim o trabalho da retaguarda, que se viu assestada com o constante assédio ipiranguista.

Nelsinho desincumbiu-se regularmente da função armadora, trabalhando na sua meia cancha e daí partindo para propiciar os poucos contra-ataques piracicabanos. O trio central operou muito bem embora prejudicado pela falta de maior apoio da parte dos dois ponteiros, pois Roque preferiu apenas tentar tiros à distância, enquanto Valtor limitava-se a reclamar e a evitar os choques pessoais, fugindo sempre à luta. Meritos que só podem ser repartidos entre os componentes do trio central, no que refere-se ao ataque e que se passam para Armando e Jair na defensiva, já que os demais estiveram falhos, particularmente Tanga, ainda mul-

to longe de sua melhor fase técnica.

Jair deixou regular impressão, embora limitando-se apenas sempre aos rechãos fortes, sem grandes qualidades. Revelou-se firme e sobretudo conhecedor da posição, colocando-se com acerto à espera da bola para os rebotes e antecipando-se várias vezes aos contrários para revolver de primeira o balão ao seu ataque.

Faltou melhor entrosamento entre os componentes do próprio trio central que renderam mais em função de suas qualidades pessoais do que propriamente pela realização de um trabalho racional e que revelasse melhor orientação técnica no sentido de que fossem destruídas suas possibilidades. Não foi possível aproveitar o tiro possante de Roque (elemento desgarrado da peça), bastante descalibrado mesmo nas faltas e nem a velocidade de Valtor, medroso e pouco habilidoso nos centros, embora melhorando sensivelmente na etapa final quando passou a atuar mais no miolo.

Durante parte do período complementar, foi tentada sem sucesso uma modificação no sistema ofensivo, com Moreno recuando um pouco mais e Nelsinho sendo lançado mais na frente. De nada adiantou a experiência, e os dois acabaram retornando às suas funções primitivas, voltando a produzir o mesmo ritmo de jogo. De um modo geral, porém, é preciso que se diga que o trabalho do ataque caiu muito no período final, por falta de maior apoio da intermedia-

No final todo o sacrifício acabou dando em nada, com o tento ipiranguista surgindo quase em cima da hora numa jogada em que Canarinho deixou mal a meta, saindo em falso, pois teria pelo menos alguma possibilidade de fazer a de-

fesa, estivesse melhor colocado. Apenas com contra-ataques não foi possível vencer o jogo, embora revelando capacidade de produzir melhor futebol, sobretudo na primeira metade da etapa inicial da pugna.

FOTO INTERNACIONAL



Está surgindo um novo Rinaldo Martino no futebol italiano. E, por coincidência, é argentino como "El Negro". Trata-se de Eduardo Ricagni, celebre meia que formou no Huracan, de Buenos Aires, e que foi contratado recentemente pelo Juventus da Italia. Martino apareceu na península e logo tornou-se um idolo, jogando no mesmo Juventus, e alcançando a honra de integrar a "squadra azzurra", tendo enfrentado os ingleses em 51, em Londres. Foi Ricagni está seguindo o mesmo caminho de seu compatriota. Estreou contra o Udinese e a foto é a do unico gol da partida, assinado pelo argentino, num "rush" e

impressionante, quando entrou com a bola e foi chutar da pequena area, sem apelação para o goleiro inimigo. Chamado para formar entre os convocados para o selecionado italiano, Ricagni treinou e imediatamente tomou conta da meia direita, ao lado de Muccinelli e Boniperti. Jogou contra a Checoslovaquia, marcou um tento, e foi o melhor homem da cancha. Assim, está novamente em evidencia um estrangeiro na Italia, um estrangeiro que tem qualidades e que poderá, inclusive, na proxima Copa do Mundo, ser uma das maiores atrações.

ALBELL E NEGRI SERÃO AFASTADOS

Após o jogo contra a Portuguesa Desportiva, o presidente sampaolino Cicero Pompeu de Toledo teve oportunidade de manifestar-se à nossa reportagem sobre a atuação da sua equipe:

"Não é possível ganhar jogos com uma linha de ataque como a nossa. No segundo tempo, não chutamos uma bola sequer em vol. A defesa se desdobrava lá

atrás para conter o impeto adversário, mas via todos seus esforços baldados ante a inutilidade do nosso ataque. Sobre tudo os nossos dois meias, Albella e Negri, foram verdadeiras negações não realizando absolutamente nada de útil. Por isso perdemos o jogo: a defesa fez o que era possível, mas o ataque foi pessimo".

SEXTETO DE AÇO:

DE LINDOLFO A CECI

NÃO HOUE DEFEITOS

Positivamente, o dia estava para o Português de Desportos e mesmo antes do início do embate, providência

tal capaz, coisa que não vinha acontecendo até agora. Não que Oswaldinho tenha grandes recursos e seja a

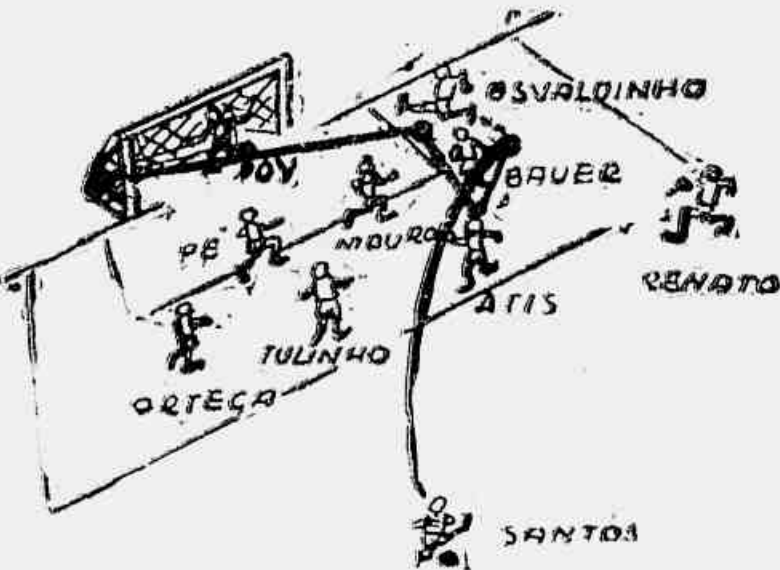
te do plantel. E foi o que aconteceu. Mesmo sem desenvolver uma atuação das mais corretas, o comandante fez o suficiente para desbaratar a retaguarda inimiga. Lançou-se em ofensivas nas quais investia perigosamente e, forçando jogadas que aparentemente não tinham importância, criava confusões. Ademais, não se limitava ao jogo de meio. Abria para os flancos com o intuito de confundir e era bem sucedido. Com isso, os demais ganharam forças e entusiasmo para combater, o que não aconteceria com Amorim, pois o atual titular, fatalmente, iria se entregar a um desempenho num triângulo que não passaria das imediações da meia-lua.

Ficando na frente para forçar as disputas pessoais e derivando para as extremas, Oswaldinho forçou uma marcação cerrada de Bauer que tirou as possibilidades do centro médio apoiar, o que, já foi um valioso subsídio para a retaguarda rubro-verde. Com isso, não houve um homem para levar em progressões contínuas, um auxílio produtivo e incessante ao quinteto e a retaguarda da Portuguesa, teve suas funções diminuídas e pôde preocupar-se exclusivamente com a marcação dos dianteiros. Então, tornou-se essa grande peça que deu a vitória aborrendo as investidas adversárias.

Indubitavelmente, a defesa lusa, deglutiu a vanguarda santapaulina. Seus componentes tiveram o grande mérito de adaptarem-se imediatamente ao estado da cancha. Não pensaram em unidade e apenas forçaram os rechecos longos e altos para, esporadicamente e onde o terreno estivesse seco, esboçarem uma troca de passes. Mas, apesar dessas intercaladas tentativas, o forte do estilo e o tipo de jogo que caracterizou e definiu todo o conjunto, foi a integração do gra-

tornou-se um dos esteios. Apenas colocava-se em guarda para "encher o pé" quando a bola caía, centrada pelos adversários. Nena foi imitado por Brandão e Santos, embora estes tivessem também, as atenções voltadas para um apoio relativo, de acordo com as possibilidades do momento. Entre todos esses valores, Valtier foi um caso à parte, pois desenvolveu um futebol diferente. Enquanto os companheiros, adaptados ao charco, traziam o seu setor de campo, o zagueiro esquerdo, imperturbavelmente, ditava a catadra, procurando fintas e sendo bem sucedido. É verdade que também revelou-se elemento precipuamente rebatedor em boa parte dos lances. Mas teve coragem para fazer o que os outros não fizeram: dar sequência a um estilo até certo ponto burilado, embora abusivo, com o que mostrou as grandes sobras de qualidades de que é possuidor.

Para completar a consciência defensiva, Lindolfo também foi outra valor que agiu conforme as circunstâncias. No início, destacou-se por duas ou três salidas da meia-lua quando após saltar elasticamente, mandou de pulso para fora da área quando a ofensiva inimiga tentava. Nessas ações, revelou-se perfeitamente equilibrado numa tarde em que dificilmente seria rasado. E isso aconteceu. Posteriormente, não foi muito empenhado mas, caso isso acontecesse, estaria a postos para neutralizar. Com isso, ficou bem nítida no gramado a impressionante atuação de um setor em que cada homem teve uma noção exata do trabalho a cumprir. A Portuguesa foi grande porque a sua retaguarda foi realmente extraordinária.



GOL DA PORTUGUESA

Reboloso e integral acerto, o lançamento de Oswaldinho em delírio de Amorim, dava aos lusos a possibilidade de contar com um trio cen-

harmônico indicado para uma radical transformação. Todavia, é lameio e num terreno pesado, sai-se muito melhor que qualquer outro centro avan-



modo enlameado, ao contrário do que acontecia com os adversários. Assim agindo, os lusos tiveram meios para compor uma peça sólida, quase intransponível e atenta. Cada qual tinha em mente uma missão única a cumprir: livrar o país de depressa possível a sua área, estendendo tiros longos para a frente.

Nesse particular, destacou-se Nena, autêntico beque de espera e que em condições normais teria sido criticado acerbamente. Entretanto, executando a sua incumbência, no caso a ideal,

A VOZ DA TORCIDA

BALTAZAR AINDA É O MAIOR DO BRASIL

MUNDO ESPORTIVO esteve presente ao encontro matinal entre Palmeiras e Santos, onde, ouviu as impressões de três torcedores: um palmeirense, um neutro e uma torcedora, participantes da nossa enquete semanal com a torcida.

O PALMEIRENSE

O primeiro a ser ouvido pela reportagem foi o torcedor José Luppi, que respondeu assim as perguntas que a ele formulamos:

1.º — COMO VOCE RECEBEU A INDICAÇÃO DO NOME DE ZEZÉ MOREIRA PARA TÉCNICO DA SELEÇÃO BRASILEIRA? — "Com grande satisfação, porque é o melhor que temos. Podemos ficar tranquilos que é honesto e imparcial".

2.º — ACHA QUE FORMIGA DE VALDEMAR RESOLVERIA O PROBLEMA DO CENTRO DA INTERMEDIARIA DO SEU CLU-

duvida. Embora velho, continua sendo aquele mesmo jogador de sempre. Atravessa forma excepcional e deve ir à seleção".

NEUTRO

Em seguida ouvimos o sr. Antônio Colaviti, residente à Rua Flora, 172, que respondeu da seguinte forma às nossas perguntas:



A representante do sexo feminino, Julieta de Lima

1.º — COMO VOCE FORMARIA NO MOMENTO A SELEÇÃO DO BRASIL? — "Castilho, De Sordi e Helvio; Pé, Brandãozinho e Santos; Julio, Humberto, Baltazar, Valtier e Rodrigues".

2.º — DENTRO DO SEU PONTO DE VISTA QUEM DEVE SER O CENTRO AVANTE DO BRASIL? — "Baltazar e Ademir pelas suas grandes qualidades de goleadores. Com qualquer um estaríamos bem servidos".

3.º — VOCE ACHA QUE O BRASIL PASSARA PELAS ELIMINATORIAS E IRÁ A SUIÇA?

— "Se os nossos jogadores se empenharem na responsabilidade que terão de responder pelo prestígio do nosso futebol, não há dúvida que passaremos bem e iremos direto para a Suíça".

4.º — QUAIS OS JOGADORES QUE SÃO PAULO PODE DAR A SELEÇÃO DO BRASIL? — "Cabeção, Mauro, Helvio, Valdir, Baltazar, Alfredo, Pé, Sordi, Fiume, Zito, Formiga, Vasconcelos, Valtier, Tite, Rodrigues, Humberto, Julio e Claudio".

TORCEDORA

A representante do belo sexo

foi a srta. Julieta de Lima, residente à Rua Newton Prado, 739, que respondeu as seguintes perguntas:

1.º — QUAL O SEU CLUBE DE CORAÇÃO? DESDE QUANDO ACOMPANHA FUTEBOL? — "Sou palmeirense. Há muitos anos sou fã do alvi-verde. Sempre admirei o verde e daí...".

2.º — QUAL O JOGADOR QUE VOCE MAIS ADMIRA NO FUTEBOL PAULISTA E CARIOCA? — "Liminha, no futebol paulista e Barbosa, no carioca. O primeiro é o que mais aprecio no futebol brasileiro".

3.º — QUAL O CRAQUE MAIS REGULAR DO CAMPEONATO PAULISTA? — "Sem dúvida alguma, Humberto, a maior revelação do futebol brasileiro".

4.º — VOCE ACHA QUE O BRASIL PODERA CONQUISTAR O CETRO MAXIMO DO FUTEBOL MUNDIAL? — "Acho que sim. Se pensarem lá longe no Brasil, talvez vençam".

5.º — QUAL A OBRA QUE MAIS A ENTUSIASMOU NO



José Luppi foi o torcedor palmeirense

ANO DE 53, DENTRO DO FUTEBOL? — "A conquista de Humberto, pelo Palmeiras. Quem mais ganhou foi o futebol paulista com sua contratação".

6.º — COMO VOCE RECEBEU A VITÓRIA DO FUTEBOL PAULISTA NO CASO CATANDUVA? — "Com satisfação. Vencemos a ditadura do Vargas Neto e ficamos por cima do CND".

COM ESSA DEFESA NINGUEM AGUENTA

O primeiro que encontramos nos vestiários, foi Antoninho. O grande craque e atual técnico do Santos não teve dúvidas em colocar a sua defesa, como única responsável pela derrota: — "Veja você, disse ele, tenho um ataque que dá moral e força a retaguarda. Um ataque que marca três tentos, em Pacaembu, contra uma equipe como a do Palmeiras. No entanto, o que acontece? Tudo vai por água abaixo, com o serviço descontraído e completamente falho da peça recuada. Assim não é possível... Nem mesmo com o empenho, eles tiveram coragem de criar um pouco mais de animo". Os elementos santistas, todos silenciosos, eram constantemente chamados à atenção, para que se apressassem. Parecia que todos queriam abandonar aquele ambiente, fatídico.

Comentários esparsos, murmurados apenas, por parte dos atacantes, davam conta de que nenhum deles se sentia satisfeito com o desempenho da defesa. Argumentavam que, mesmo que marcassem mais tentos, seriam superados porque o Palmeiras conseguiria mais um, sempre... Valtier comentou o

caso de Barbozinha: — "Pensei que ele ia morrer. Só você vendo como ficou mal. Não respirava, não dava sinais de vida. Creio que foi a gripe que o acometeu uma semana antes. Foi feio, mesmo, o caso do arqueiro. Tanto que reclamei, quando ele quis voltar para a meta. Tive medo que ele morresse, sinceramente".

O médico chegou-se e explicou: — "Suspeito que tenha havido fratura do esterno, ou uma profunda lesão das articulações das costelas com esse osso. Não foi brincadeira mesmo, a sua contusão. Valtier está certo...". Fomos até o acidentado, Barbozinha contorceu o rosto, após o banho, nas dores que sentia. Falou com dificuldade: — "Foi aquela cabeçada do Liminha, no primeiro tempo, quando apaguei a bola e ele entrou. Sua cabeça me atingiu o peito. Senti logo, fortes dores. No intervalo, melhorei. Mas, no segundo tempo, sofri nova pancada e não aguentei mais. Se Deus quiser, hei de melhorar logo...". Os craques abandonavam o vestiário. Por curiosa coincidência (?) os primeiros a saírem foram os homens da defesa...

CASSIO FEZ GRANDE DEFESA

Pela quarta vez neste certame, um jogador de outra posição é forçado a substituir o arqueiro: Idário já substituiu Gilmar no Corinthians, Nonô substituiu Dirceu e Touguinha substituiu Seco. Domingo coube a Cassio substituir Barbozinha no jogo contra o Palmeiras. Desta feita, entretanto, o arqueiro ainda pôde voltar ao arco, pois por cinco minutos apenas foi que Cassio ficou na meta. Neste período teve aliás oportu-

nidade de realizar difícil intervenção, desviando para escanteio um tiro violento e bem colocado de Moacir. Para ser cobrado o escanteio já Barbozinha retornava a campo, devidamente medicado e Cassio pôde voltar à zaga. Diante disso não seria sem propósito que os técnicos cuidassem de preparar dois ou três jogadores em tais eventualidades, pois está se tornando comum a confusão dos arqueiros e a necessidade de substituí-los durante uma partida.



O torcedor neutro, Antônio Colaviti

BE? — "São grandes jogadores e com probabilidades de resolverem o problema que está angustiado a nossa torcida".

3.º — VOCE ESTA ACOMPANHANDO AS OBRAS DE CONSTRUÇÃO DAS PISCINAS DO SEU CLUBE? — "Com grande interesse. Futuramente os palmeirenses terão onde passar algumas horas agradáveis".

4.º — ACHA QUE JAIR ESTA EM CONDIÇÕES DE JOGAR AINDA NA SELEÇÃO? — "Sen-

A DEFESA JÁ É HORRIVEL

Talvez nunca se tenha visto em Pacaembu, uma defesa estragar completamente o trabalho de uma vanguarda, de uma forma traçoada e total, como o fez a retaguarda santista contra o Palmeiras. De nada adiantaram os esforços da ofensiva, generosa em seu espírito de luta, buscando sempre superar a verdadeira tração que tinha pelas costas, com a marcação de tentos conseguidos à custa de sangue. Completamente desarmada, bisonha, de uma mediocridade que não se pode comparar nem mesmo a clube s varzeanos a defesa pôs todo o esplendido trabalho material e moral do quinteto atacante por terra.

Uma furada de Gueguê dava o primeiro tento, logo seguido pelo segundo. Reagiram sozinhos, os avançados. Sem apoio, pois Pascoal tentou vigiar Jair, e, quando tinha a bola em seus pés, faltava-lhe uma melhor mobilidade e visão para apoiar com inteligência, os homens da vanguarda tiveram de fazer tudo. Desde o auxílio à esburacada retaguarda, até à finalização. Veio o tento que diminuía a vantagem, mas em seguida, poucos instantes depois, Feijó parava infantilmente uma bola na área. Rodrigues chegou e cotucou para dentro.

Era o caso de os cinco homens do quinteto, mais Formiga, que teve de correr feito cão danado, para lá e para cá, sempre na ansia de evitar que a intervenção fosse de outro companheiro, e não dele, saírem de campo, mandando às favas a partida e, muito particularmente, os elementos da defesa. Mas, não.

Abatidos pelo golpe, que caiu guilhotinando todo o esforço feito

para conseguir um gol, os craques da ofensiva exploraram habilmente a marcação errada que tinha o Palmeiras, com Fiume na frente e

Gersio atrás, e chegaram, ainda ao empate, numa dedicação que deveria, pelo menos, servir como incentivo àqueles que vinham demolin-

do e esmagando tudo que de bom faziam.

Veio, porém, a segunda fase, e com ela a decepção final, uma de-

cepção que levou sinceramente todos a um estado de espírito completamente conturbado. Já sem poder agir mais livremente, pois o técnico palmeirense remendara o engano da primeira fase, fazendo vir Gersio sobre Valtér e recuando Fiume sobre Vasconcelos, a linha teve de lutar sem a mesma facilidade de movimentos, sofrendo uma marcação que se apertou como um cinturão de aço, em torno dos seus elementos. Bastou isso.

O Santos, que dominara a primeira parte, pois os três tentos alviverdes foram consignados em contra ataques, não conseguiu mais demorar em campo adversário e tudo se precipitou de maneira desastrosa. Liminha e Humberto, bem como os demais integrantes da vanguarda, gozaram a tranquilidade que era a retaguarda santista, chegando aos seis, sem muito esforço. Num tento, Humberto bateu sozinho, noutro Jair entrou até a linha de fundo e recebeu para Rodrigues completamente livre — completamente livre, vejamos bem — na marca de penal. Era o arremate final de uma obra que se vinha construindo durante toda a partida e que prosseguiu até seu final.

De nada adiantaram os lampejos brilhantes de Vasconcelos, na busca de novos sucessos. De nada valeu o esforço infrutífero de Valtér, nesta fase, ou a dedicação de Formiga, que continuou correndo, rebatendo, tentando desesperadamente salvar o nome da peça em que ele é um dos componentes. O Santos foi fragorosamente derrotado, e toda culpa do insucesso, deve ser atribuída à defesa. Mesmo que o ataque marcasse quinze tentos, o Palmeiras venceria a partida, porque consignaria vinte.



O ABRAÇO DO PRESIDENTE

Mario Augusto Isaias transbordava de contentamento pelo grande triunfo. E nem bem os craques chegaram, foi abraçando-os, parando sorridente junto a Valtér, a sua grande conquista. Sim, porque o zagueiro foi engajado como parte do pagamento de Pinga e, de ilustre desconhecido, alcançou alturas inesperadas. Isaias sentiu, desde os primeiros momentos, que Valtér era o craque ideal, o elemento capaz de resolver um velho problema luso, aberto desde a desistência de Noronha. Valtér, aliás, já mostrara, em todas as pelejas anteriores, como se lida com um ponteiro e quando chegou a vez de Maurinho, esse mesmo Maurinho que é um inferno para qualquer marcador, e qualquer retaguarda, o ex-vascaíno realizou uma exibição de pasmar, pela classe, pela serenidade, pelo senso absoluto que tem do campo e do policiamento. Foi invulnerável e a alegria do presidente, o seu abraço de contentamento, foi recebido pelo craque com um simples sorriso, como se estivesse a dizer: Vocês estão admirados? Esse é o meu jogo! Mas, aí é que está o grande segredo, porque não é qualquer um que ofusca e faz desaparecer o grande ponta sampaulino. Valtér o fez, porque também é grande. E Mario Augusto Isaias, naquele momento, sentiu que, além de Santos, Brandão e Julio, estava abraçando um novo craque da seleção do Brasil.

A RODADA EM NUMEROS E FATOS

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	VIOLENTOS E DISCIPLINADOS
PORT. DE DES-PORTOS SAO PAULO Local: Pacaembu	PORTUGUESA — Lindolfo, Nena e Valtér; Santos, Brandãozinho e Ceci; Julio, Renato, Osvaldinho, Atis e Ortega. SAO PAULO — Poy, De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Bauer e Alfredo; Maurinho, Albella, Gino, Negri e Teixeira.	Osvaldinho	Cr\$ 460.795,00 Juiz: João Etzel (bom)	Osvaldinho sofreu duas distensões terminando o prelio na ponta direita. Pé jogou no final marcando o ponta, enquanto Bauer foi à frente.	Atis, Alfredo, Valtér, De Sordi e Albella.
LINENSE NACIONAL Local: Lins	LINENSE — Narciso, Fuad e Eclair; Geraldo, Frangão e Coutinho; Alfredinho, Americo, Washington, Ivan e Alemãozinho. NACIONAL — Alexandre, Nino e Renato; Rosario, Riveti, Eduardinho; Paulinho, Paulo, Minelli, Chima e Liguinho.	Alemãozinho, Washington e Paulo.	Cr\$ 32.370,00 Juiz: Cirano Parreira de Andrade (regular)	Eduardinho e Alfredinho por terem trocado uma serie de socos foram postos fora de campo, no segundo tempo.	Renato, Eduardinho, Alfredinho e Frad.
PORT. SANTISTA XV DE JAÚ Local: Santos	PORT. SANTISTA — Laercio, Wilson e Jair; Procopio, Cornello e Nilo; Afonsinho, Lanzoninho, Joel, Rebolo e Claudio. XV DE JAÚ — Claudio, Japonês e Almir; Fernando, Gilberto e Can Can; Nestor, Hermes, Silas, Adão e Guanxuma.	Guanxuma (2), Silas e Joel.	Cr\$ 32.190,00 Juiz: Licínio Perseguiti (fraco)	O XV de Jaú embora dominado territorialmente conseguiu passar pela Port. Santista em seus proprios dominios.	Can Can, Procopio e Guanxuma.
IPIRANGA XV DE PIRACICABA Local: Rua Javari (sabado à tarde)	IPIRANGA — Valentino, Belmiro e Mario; Gonçalves, Valdemar e Reinaldo; Elzo, Chuna, Runtzer, Geraldo e Paulo. XV DE PIRACICABA — Canarinho, Cardoso e Jair; Armando, Tanga e Olavo; Roque, Moreno, Xixico, Nelsinho e Valtér.	Runtzer, Xixico e Valdemar.	Cr\$ 46.675,00 Juiz: João Etzel (regular)	O tento da vitoria do Ipiranga foi conquistado no ultimo minuto do encontro, por Valdemar, aproveitando um escanteio batido por Paulo.	Runtzer, Belmiro e Olavo.
PALMEIRAS SANTOS Local: Pacaembu (pela manhã)	PALMEIRAS — Oberdan, Salvador e Juvenal; Fiume, Gersio e Dema; Moacir, Humberto, Liminha, Jair e Rodrigues. SANTOS — Barbosinha, Gueguê e Cassio; Feijó, Formiga e Pascoal; Del Vecchio, Valtér, Hugo, Vasconcelos e Tite.	Humberto (3), Jair, Rodrigues (2), Vasconcelos (2) e Del Vecchio.	Cr\$ 332.790,00 Juiz: Telema-co Pompeu (fraco)	Barbosinha abandonou o seu posto em virtude de forte contusão no peito, entrando para o arco Cassio, que lá permaneceu durante 5 minutos, retornando após o titular.	Valtér, Gersio, Salvador, Liminha e Dema.
GUARANI CORINTIANS Local: Campinas	GUARANI — Paulo, Valdir e Manduco; James, Clovis e Saraiva; Dido, Renato, Romeu, Piolim e Araraquara. CORINTIANS — Cabeção, Murilo e Diogo; Idario, Goiano e Roberto; Claudio, Rafael, Baltazar, Carbone e Simão.	Não houve	Cr\$ 82.395,00 Juiz: Pedro Cali (bom)	O gramado estava impraticavel para a pratica do futebol em virtude das fortes chuvas que caíram durante todo o dia, não cessando um só instante durante o transcorrer do jogo.	Carbone, Baltazar e Araraquara.
COMERCIAL JUVENTUS Local: Rua Javari	COMERCIAL — Cavani, Clelio e Lamparina; Alfredo, Saverio e Alan; Alcino, Feijão, Nardo, Dino e Nelsinho. JUVENTUS — Valtér, Bonfiglio e Valdomiro; Vitor, Osvaldo e Sergio; Bazão, Bode, Castro, Pasquera e Harvei.	Nardo (2), Dino e Alfredo.	Cr\$ 18.800,00 Juiz: Antonio Muzitano (bom)	O Juventus caiu novamente por goleada. A nova formação juven-tina voltou a decepcionar.	Osvaldo e Pasquera.

FALTOU PENETRAÇÃO AO ATAQUE BUGRINO

Faltou, sobretudo, maior penetração ao ataque bugrino, na peleja contra o Corinthians. A equipe campineira conseguiu trabalhar melhor no período inicial, quando seu ataque pressionou na pior meia-cancha, aquela que se apresentava quase que totalmente impraticável, principalmente em seu miolo. Em algumas vezes, as avançadas foram prejudicadas pelas poças de água no terreno que seguravam a bola, evitando os deslanches de seus atacantes que passavam e deixavam a bola atrás de si, segura numa poça.

No segundo período, atacando num terreno melhor, o quadro conseguiu melhorar sensivelmente, mesmo tendo diminuído o seu volume de jogo pois foram maiores as oportunidades surgidas na etapa inicial para a marcação de tentos.

Clovis e Saraiva formaram a grande dupla da intermediária, o primeiro muito firme no miolo da sua retaguarda, rebatendo com pre-

cisão e antecipando em muitas jogadas difíceis e o último apoiando muito bem o ataque, entendendo-se com Piolim, que trabalhou muito no sentido de que sua vanguarda estivesse constantemente na frente. Apesar das mutações causadas em fase da situação diferente observada nas duas meias-canchas o Guarani manteve um padrão uniforme de jogo: Saraiva e Piolim entenderam-se no meio do campo lançando Romeu ou então Renato. Algumas vezes Dido tentou entrar também pelo miolo, deixando Romeu ou Renato mais pelo flanco.

Manduco procurou seguir de perto os passos de Baltazar, antecipando-se quase sempre afim de evitar suas jogadas, destruindo por esta forma as principais armadilhas contrárias, que visavam quase sempre o lançamento do centro-avante. Jogo feito pelas laterais, no primeiro tempo, quando o Guarani não poderia, pelos motivos já explicados, trabalhar muito no miolo. Os lançamentos eram feitos para Dido que procurava executar os centros na direção da pequena área, onde o terreno estava também melhor, oferecendo ensejo a penetração dos atacantes, embora aí estivesse também podendo manobrar com mais segurança a defensiva contrária.

No segundo tempo, o jogo foi feito mais para o miolo, com melhor aproveitamento de Romeu, que nunca conseguiu aparecer nos 45 minutos iniciais, sem chance para trabalhar no terreno e por isso poucas vezes lançado. As oportunidades nasceram em maior número no período final, quando mesmo James procurou avançar mais, na intenção de participar do jogo do meio de campo e ao mesmo tempo

armar também o setor ofensivo campineiro.

Foram, já se vê, duas fases distintas de atuação da equipe alviverde: na primeira em que as condições do terreno obrigaram seu ataque a trabalhar pelos flancos e na segunda em que podendo agir mais pelo miolo imprimiu outro ritmo à partida.

Apesar de um início inseguro do

setor direito da ofensiva, onde James falhou muitas vezes e o próprio Valdir esteve algo inseguro, foi possível manter a invencibilidade do arco, já que Clovis cobriu os caminhos abertos no setor direito, deixando Saraiva operar pelo lado esquerdo, enquanto no miolo ficava Manduco, firme nos rechãos e policiando com zuita eficiência Baltazar.

Faltou um ponteiro esquerdo mais rápido e capaz de pelo menos contrariar a pelota com maior frequência ou tentar o deslanche, mesmo tendo a vigia-lo um jogador firme como Idário. Ao invés disso, deixou-se abater e desarmar com facilidade e teve mais presença como jogador reclamante e indisciplinado do que como elemento útil à equipe.

A BOA SURPRESA

Brandão foi tido como um dos maiores centro-médios do Brasil. Todavia, neste certame, desenvolveu algumas atuações inferiores, em que sua alta classe não chegava a se concretizar numa atuação plenamente coroada por todas as virtudes técnicas.

Contra o São Paulo, porém, o notável médio revelou-se como nunca, com aquele jogo aberto, largo, visoso, que se encadencia sem interrupção de continuidade. Enfiou-se no miolo, aí parando toda ofensiva do líder. Deslocou-se para os flancos, levando para lá, a barreira de suas pernas privilegiadas. Foi, enfim, um autêntico gigante dentro da partida. Está da novo no fastígio de sua forma técnica.

**SEXTA-FEIRA
ZEZÉ PRECISA
SER HOMEM**

A MÁ SURPRESA

Vamos falar de um argentino, que esteve presente ao clássico. E não é Albella, que esteve bem horrível. Trata-se de Ortega. Realizou edições mais do que satisfatórias antes, porém, quando chegou a hora de mostrar o seu valor, num prêmio de qualidade, de grande responsabilidade, apresentou-se muito mal. É verdade que foi o elemento luso que mais férrea marcação sofreu, porém tinha que usar seus recursos para fugir do policiamento e fazer o que fez antes. Ortega, assim, foi a surpresa desagradável da rodada. Descepcionou.



O TRIO EMUDECIDO

Eis aí 3 sampanhinos ferrenhos, assíduos frequentadores do celeberrimo grupo dois, que não deixam por menos de quatro... Para eles, a diferença entre o campeão — São Paulo, naturalmente e o vice-campeão — qualquer... — não será menor que quatro pontos. Com essa firme determinação, o trio vai sempre a Pacaembu, fazer fogo de encontro, na guerra de nervos que cada dia se torna mais encarnizada por parte dos palmeirenses. Na numerada privilegiada, o trio se esparrama em confabulações, em discussões, em glosas e piadas sobre tudo que se passa no certame. Se ouviremos um alvinegro, trava-se o bate-papo educado, cada um justificando seus pontos de vista.

O da esquerda, José Tavares de Miranda, é um elemento novo, ao futebol. Mas o que tem de pouco em frequência, tem de muito ardor. Torce e vibra com o tricolor. Mesmo quando não joga seu onze predileto, ele comparece. O futebol demorou para entrar em sua vida, mas quando o fez foi de maneira arrasadora: Miranda não passa uma semana sem tomar um trago da cachaca que é o jogo da bola. Está esplendidamente viciado.

O do centro, Vicente Cesarino, é o mais fanático. Por trás daqueles olhos, existem dois olhos que só enxergam em preto, branco e vermelho... Também aparece em Pacaembu com assiduidade, joga ou não o São Paulo. O terceiro, Luiz Araújo, é também sampanhino fervoroso, mas só vai ao nosso maior estádio, quando atua o líder. Por aí se pode ver seu apego às cores do Canindé. Chega-se a dizer que ele não é fã do futebol, que não é esportista: é "apenas" sampanhino.

NUMEROS E COLOCACÕES

- 1) S. PAULO — 23 jogos, 19 vitórias, 2 empates, 2 derrotas, 40 pontos ganhos, 6 perdidos, 57 gols a favor, 16 contra, saldo: 41 gols.
- 2) PALMEIRAS — 23 jogos, 17 vitórias, 4 empates, 2 derrotas, 38 pontos ganhos, 8 perdidos, 72 gols a favor, 36 contra, saldo: 36 gols.
- 3) CORINTIANS — 23 jogos, 12 vitórias, 8 empates, 3 derrotas, 32 pontos ganhos, 14 perdidos, 45 gols a favor, 32 contra, saldo: 13 gols.
- 4) GUARANI — 22 jogos, 11 vitórias, 5 empates, 6 derrotas, 27 pontos ganhos, 17 perdidos, 33 gols a favor, 25 contra, saldo: 8 gols.
- 5) SANTOS — 23 jogos, 12 vitórias, 1 empate, 10 derrotas, 25 pontos ganhos, 21 perdidos, 55 gols a favor, 43 contra, saldo: 12 gols.
- 6) PORT. DESPORTOS — 22 jogos, 9 vitórias, 5 empates, 8 derrotas, 23 pontos ganhos, 21 perdidos, 42 gols a favor, 33 contra, saldo: 9 gols.
- 7) PONTE PRETA — 23 jogos, 8 vitórias, 8 empates, 7 derrotas, 24 pontos ganhos, 22 perdidos, 36 gols a favor, 31 contra, saldo: 5 gols.
- 8) XV DE PIRACICABA — 22 jogos, 8 vitórias, 6 empates, 8 derrotas, 22 pontos ganhos, 22 perdidos, 43 gols a favor, 42 contra, saldo: 1 gol.
- 9) LINENSE — 23 jogos, 3 vitórias, 5 empates, 10 derrotas, 21 pontos ganhos, 25 perdidos, 42 gols a favor, 46 contra, deficit: 4 gols.
- 10) COMERCIAL — 23 jogos, 7 vitórias, 6 empates, 10 derrotas, 20 pontos ganhos, 26 perdidos, 36 gols a favor, 36 contra, saldo: nenhum.
- 11) XV DE JAU — 24 jogos, 8 vitórias, 5 empates, 11 derrotas, 21 pontos ganhos, 27 perdidos, 43 gols a favor, 54 contra, deficit: 11 gols.
- 12) JUVENTUS — 23 jogos, 5 vitórias, 5 empates, 13 derrotas, 15 pontos ganhos, 31 perdidos, 28 gols a favor, 54 contra, deficit: 26 gols.
- 13) IPIRANGA — 23 jogos, 5 vitórias, 4 empates, 14 derrotas, 14 pontos ganhos, 32 perdidos, 31 gols a favor, 57 contra, deficit: 26 gols.
- 14) PORT. SANTISTA — 23 jogos, 4 vitórias, 5 empates, 14 derrotas, 13 pontos ganhos, 33 perdidos, 27 gols a favor, 43 contra, deficit: 16 gols.
- 15) NACIONAL — 24 jogos, 3 vitórias, 2 empates, 19 derrotas, 8 pontos ganhos, 40 perdidos, 32 gols a favor, 74 contra, deficit: 42 gols.

TROPEÇOU O GRANDE FAVORITO

A penúltima rodada do turno do Campeonato da 2.ª Divisão, apresentou como maior surpresa o em-

PLACARDE

SÃO PAULO (sábado): Ipiranga 2 x XV de Piracicaba 1 — RIO: Fluminense 1 x Botafogo 0 — **SÃO PAULO (Domingo):** Palmeiras 6 x Santos 3 — São Paulo 0 x Port. de Desportos 1 — Comercial 4 x Juventus 0 — **CAMPINAS:** Corinthians 0 x Guarani 0 — **SANTOS:** Port. Santista 1 x XV de Jau 3 — **LINS:** Linense 2 x Nacional 1 — **RIO:** Flamengo 2 x Bangu 0 — **RIO PRETO:** America 3 x Botafogo 0 — **ARARAQUARA:** Ferroviária 1 x Francana 1 — **FRANCA:** Palmeiras 4 x Rio Preto 0 — **SOROCABA:** São Bento 0 x Paulista 2 — **SÃO CAETANO:** Taubaté 4 x São Caetano 3 — **TUPA:** Tupan 5 x Piracicabano 2 — **BAURU:** Noroeste 2 x Bauru 1 — **CURITIBA:** Seleção Paranaense 4 x Seleção Baiana 1 — **RECIFE:** Pernambuco 4 x Sereipe 1 — **MACEIO:** Alagoas 1 x Paraíba 3 — **NATAL:** Rio Grande do Norte 5 x Piauí 3 — **SÃO LUÍZ:** Maranhão 0 x Ceará 2 — **VITÓRIA:** Espírito Santo 1 x Santa Catarina 0 — **ROMA:** Bolonha 1 x Roma 2 — Fiorentina 2 x Sampdoria 0 — Genova 4 x Udinese 1 — Internazionale 4 x Palermo 0 — Juventus 2 x Atalanta 0 — Lazio 1 x Milan 1 — Lagnano 0 x Torino 0 — Novara 1 x Napoli 1 — Seol 0 x Triestina 0 — **PARIS:** Bordeaux 7 x Sochaux 1 — Nimes 2 x Marselha 1 — Nice 6 x Lens 1 — Nancy 3 x Sete 1 — Reims 3 x Metz 1 — Havre 1 x Saint Etienne 0 — Estadio Francês 1 x Roubaix 1 — Tolosa 1 x Monaco 1 — Lille 3 x Strasbourg 0 — **LONDRES:** Blackpool 2 x Sheffield 2 — Charlton 1 x Chelsea 1 — Wolverhampton 3 x Cardiff 1 — Bolton 2 x Liverpool 1 — Manchester City 2 x Sunderland 1 — Middlesbrough 3 x Tottenham 1 — Manchester United 2 x Newcastle 1 — Portsmouth 5 x Huddersfield 2 — Sheffield 2 x Burnley 0 — Preston 2 x West Bromwich 3 — **MADRID:** Boca Juniors 2 x Atletico de Madrid 2 — **CATANUOVA:** Catanduva 2 x Ponte Preta 0 — **BILBAO:** Independiente 2 x Atletico de Bilbao 5 — **LISBOA:** Sporting 5 x Guimarães 1 — Lusitano, 3 x Oriental 2 — Academico 2 x Benfica 1 — Barreirense 2 x Porto 0 — Covilhã 2 x Belenenses 0 — Boa Vista 3 x Setubal 1.

pate da Francana em Araraquara, diante do quadro que reúne desde já às preferências de todos para o acesso à Divisão Principal, em 54. Vejamos os resultados:

SERIE AMARELA

Depois do feito da Francana, aliás o maior da rodada, empatando com a Ferroviária em Araraquara, encontramos na derrota do Botafogo, a segunda grande surpresa. Jogando em Rio Preto, o Botafogo veio a conhecer sua primeira derrota no atual certame, perdendo dois pontos preciosos. Sabese, e isso não é novidade, que os maiores favoritos dos interioranos para o final do campeonato, são Botafogo e Ferroviária. Uns dizem que a Ferroviária não terá muitas dificuldades neste certame e que vencerá com facilidade, e outros, estes certamente ligados ao Botafogo, dizem que o seu clube conseguirá este ano aquilo que é o maior desejo dos seus associados: acesso à primeira divisão, velho sonho de Costabile Romano.

A verdade é que embora estejamos ainda no início, 2 pontos foram perdidos em Rio Preto, que jo-

Vejá na sexta-feira as multas que Liminha pagou em 53

gando em seu campo aproveitou o máximo esse fator, conquistando neste início de ano, talvez sua maior vitória no campeonato do Interior. O America pela contagem registrada, parece-nos não teve muitas dificuldades em abater a Pantera da Mogiana, que deve ter tido uma atuação inferior, em contraste com as suas ultimas no certame. Já falamos do empate da Francana, nesta serie contra a Ferroviária, não tomando conhecimento do cartaz dos grenás. No prelo complementar tivemos a vitória do Palmeiras sobre o Rio Preto, por uma contagem que não deixa margem à duvidas.

SERIE AZUL

O Jabaquara mais uma vez não apareceu para jogar. Desta feita foi o Bragantino o felizardo, ganhando dois pontos sem jogar. Mais uma penalidade deverá sofrer o gremio de Santos. O Paulista foi à Sorocaba, viu e... venceu. O São Bento paga o tributo ao noviciado. Depois de início dos mais promissores, o gremio de Sorocaba começou a derrocada e, hoje, situa-se a um plano de inferioridade. O Paulista é sabido possui mais quadro e manteve sua posição invejável de líder da sua serie. Confirmou os prognósticos o Paulista, vencendo mesmo em campo adversário.

O Taubaté passou pelo São Ca-

tano. Feito que merece as maiores atenções dos interioranos porque o Taubaté está disposto a disputar o lugar com o Paulista, no final do campeonato. São, aliás, os candidatos mais serios deste grupo. O São Caetano é um quadro que em seu campo se torna gigante e, vendeu bem caro a vitória para o Taubaté.

SERIE VERDE

Neste grupo não tivemos nenhum resultado surpreendente vencendo aqueles que surgiam bem antes como os francos favoritos. No derby de Bauru, o Noroeste abateu o seu tradicional rival, enquanto o Tupã "passeou" o Piracicabano, impondo-lhe a maior contagem da

penúltima rodada e a maior que sofreu o Piracicabano no atual campeonato. O Tupã, justiça seja feita, sempre possuiu um quadro de grandes qualidades e se não teve melhores dias no Interior, talvez tenha sido por falta de chance ou mesmo orientação técnica. Possuiu em campeonatos passados verdadeiros esquadrões, com valores individuais de grandes predados. Com tudo isso, entretanto, não conheceu melhor sorte. Começou com seu quadro, este ano, rendendo irregularmente e, parece-nos que a esta altura já esteja produzindo bem, porque uma vitória por contagem dilatada sobre um Piracicabano, é um fato que merece atenção.

TRES VENCEDORES NO CONCURSO DE GOLEADORES

Apesar de o resultado não ter sido justamente favorável ao palpite dos leitores, ainda assim três acertadores tivemos no concurso de goleadores. Três leitores de MUNDO ESPORTIVO mandaram o nome de Osvaldinho como autor do unico tento que teria a partida entre lusos e tricolores.

Esses três acertadores deverão comparecer quarta-feira, em nossa redação, por volta das quinze

horas, a fim de ser efetuado o sorteio que apontará com qual dos três deverá ficar o premio de mil cruzeiros. São eles: Annibal Benine (ou Benisse), rua Santo Amaro, 252; José Sinagaglio, rua Asdrubal Nascimento, 166; e Messias M. Barbosa, rua Cachoeira, 1442. Os três devem trazer documento de identidade e atestado de residência.

68 MIL CRUZEIROS

Esta é a primeira semana do ano e com ela o nosso Premio continua como em 53. Os leitores deverão continuar concorrendo, pois, até o fim do campeonato, as chances vão sempre aumentando. Ademais, existem dois premios de consolação. Consolação é o modo de se dizer, eis que distribuímos DOIS MIL CRUZEIROS por semana.

68 MIL CRUZEIROS para quem acertar os escores dos jogos constantes do nosso Cupão. Verifiquem as instruções, não se permitem rasuras ou emendas.

MIL CRUZEIROS para quem acertar ou mais se aproximar da renda exata do jogo CORINTIANS VS. PORTUGUESA DE DESPORTOS.

U R N A S
PRAZO ATE' DOMINGO AS

11 HORAS:

CAFE' CINELANDIA, av. São João, esquina de D. José de Barros.

BANCA DE JORNAIS, praça Clovis Bevilacqua, quase esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, praça Ramos de Azevedo, em frente ao predio da Light.

BANCA DE JORNAIS, praça do Patriarca, em frente à Galeria Prestes Maia.

BANCA DE JORNAIS, rua Santa Teresa, esquina da Praça da Sé.

BANCA DE JORNAIS, praça João Mendes, em frente à igreja proxima ao Viaduto.

BANCA DE JORNAIS, largo São José do Belém.

PRAZO ATE' SABADO, AS 18 HORAS:

RESTAURANTE E CONFELTARIA TIRADENTES, Av. Celso Garcia, 390 (Brás).

CANTINA "DE BELLIS", praça 8 de Setembro, 107 (Penha).

AGENCIA DE JORNAIS E REVISTAS, Av. Paes de Barros esquina rua da Mooca.

BANCA DE JORNAIS, rua 12 de Outubro 42 (Lapa).

BANCA DE JORNAIS, na praça do Correio (edificio geral).

AVISO AOS LEITORES: Retiramos nosso aviso de que foi retirada a urna colocada no andar terreo da nossa redação, onde recebemos apenas os cupões dos concorrentes do Interior. Outrossim, lembramos que a redação deste jornal não

se responsabiliza por nenhum cupão que não esteja relacionado entre aqueles que são conferidos nas urnas. Qualquer re-

clamação, somente será julgada procedente, se o cupão do interessado estiver na referida relação.

RESULTADO DA APURAÇÃO — Mais uma vez ficou acumulado nosso concurso maior. O resultado inesperado do XV de Jau, em Santos, a derrota do lider, o empate entre Guarani e Corinthians e o placarde apertado entre Linense e Nacional, foram suficientes para destruir os vaticínios dos concorrentes. Um outro resultado surpreendente — o empate da Ferroviária — pôs a ultima pá de mal nas esperanças dos leitores, e, desta forma, o premio ainda aguarda um felizardo que venha buscá-lo, ficando, de uma hora para outra, com um pecúlio suficiente para atravessar muito bem as festas do IV Centenario...

CUPÃO

RODADA DE 10-1-1954

CORINTIANS VS. PORT. DESPORTOS
XV DE JAU VS. PONTE PRETA
GUARANI VS. PALMEIRAS
SANTOS VS. COMERCIAL
NACIONAL VS. XV DE PIRACICABA
BOTAFOGO VS. FERROVIARIA
BAURU VS. MARILIA
QUAL SERA' A RENDA DO JOGO PORT. DESPORTOS VS. CORINTIANS?

Renda — Bem legível

QUAL A ZAGA CENTRAL QUE RESOLVERIA O PROBLEMA DO SANTOS?

QUAL O CRAQUE DE PEQUENO CLUBE QUE MERECE A CONTRATAÇÃO POR UM GRANDE E QUAL ESTE GRANDE?

VOTANTE (Nome — bem legível)

ENDEREÇO (Rua e numero)

LOCALIDADE (Cidade e Estado)

JAIR LOPES DE ALMEIDA O VENCEDOR DA RENDA

A arrecadação foi visivelmente prejudicada, no cotejo São Paulo vs. Portuguesa, pela chuva que desabou sobre o estádio. Assim, muitos concorrentes foram desclassificados, porque mandaram como palpites uma quantia que eles supunham digna do encontro, e que de fato o seria, não fosse o mau tempo. Por um lado, portanto, a chuva impediu a melhor sorte de muitos leitores. Por outro, todavia, favoreceu aqueles que enviaram quantias menores, pressupondo ou não, que fosse acontecer a tempestade.

E entre estes últimos, o que mais se aproximou da renda exata, ganhando, por conseguinte, o concurso e os mil cruzeiros do mesmo, foi o leitor Jair Lopes de Almeida, residente à rua Carlos de Campos, 280, na Capital, que enviou como palpite a quantia de 60.805,00 cruzeiros. A renda exata atingiu 460.795,00 cruzeiros, e a diferença portanto, foi de 10 cruzeiros. Ninguém conseguiu aproximar-se mais que esse leitor, e assim, deve ele passar pela

ENCERRADO O CONCURSO DE NATAL

Termizaram as festas e o nosso Concurso de Natal também está encerrado, depois de distribuir varias cestas de Natal aos esportistas que em numero elevado concorreram em todas as rodadas, enviando o nome do autor do primeiro gol das varias partidas. Realmente, a repercussão que teve foi surpreendente, pois as apurações revelavam uma votação em massa.

Ante isso, sentimos o termino do certame que contou com a preciosa colaboração da Feira das Nações, a quem esteve entregue a distribuição dos premios. Em nosso proximo numero publicaremos a lista dos ultimos premiados.

CICERO POMPEU DE TOLEDO desabafa suas magoas para a REPORTAGEM:

COMO POSSO GANHAR? NÃO TENHO ATAQUE!

68.000



DESGRACA
PARA OS GRINGOS
A DERROTA

NAO VI OS
DANSARINOS!
DISSE RENATO

Pelo que se pode depreender os italianos e ingleses são mais inteligentes do que nós ou sabem dar melhor os seus palpites. Pelo menos eles acertam algumas vezes e ficam ricos também com o "bolo esportivo"

BANDÃO
RELEMBROU SEUS GRANDES DIAS

CASIMIRAS NOBIS

SIMBOLO DE ALTA
QUALIDADE

BENJAMIM
CONSTANT
48